[COLOCAR TIMBRE DA EMPRESA AQUI]

PREGÃO ELETRÔNICO N° 001/2026

ANEXO II

MODELO DE APRESENTAÇÃO DE PROPOSTA

Ao Município de Monte Castelo/SC

PROCESSO. Nº 004/2026 - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 001/2026.

Objeto: Contratação de empresa especializada para a prestação de serviços de organização, planejamento, execução e gestão da 10ª Festa do Tropeiro, a ser realizada nos dias 15, 16 e 17 de maio de 2026, no Parque de Exposições, compreendendo o fornecimento, montagem e desmontagem das estruturas, serviços de divulgação, segurança, limpeza, produção artística, realização de shows e rodeios, bem como a execução de todos os demais serviços, insumos, materiais, mão de obra e equipamentos necessários, conforme especificações e condições estabelecidas no Termo de Referência.

Nome/Razão:		
Endereço:		Bairro:
CEP:		CNPJ:
Cidade:		Estado:
Fone/Fax:	Email:	
Banco:	Agência:	c/c:
Responsável:		CPF:

ITEM	OBJETO	UNID.	QTDE.	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
01	Prestação de serviços de organização, planejamento, execução e ges tão da **10ª Festa do Tropeiro**, a ser realizada nos **dias 15, 16 e 17 de maio de 2026**, no Parque de Exposições, compreendendo o fornecimento, montagem e desmontagem das estruturas, serviços de divulgação, segurança, limpeza, produção artística, realização de shows e rodeios, bem como a execução de todos os demais serviços, insumos, materiais, mão de obra e equipamentos necessários, conforme especificações e condições estabelecidas no Termo de Referência.	Serv.	1	R$ 0,00	0

Nota: Conforme o item **3.1.1. do ANEXO I – TERMO DE REFERÊNCIA** A PLANILHA DETALHADA DA COMPOSIÇÃO DE CUSTOS acima deverá ser apresentada junto a PROPOSTA READEQUADA.

DA PLANILHA DETALHADA DA COMPOSIÇÃO DE CUSTOS:

[COLOCAR TIMBRE DA EMPRESA AQUI]

ITEM	ESPECIFICAÇÃO	UNID.	QTDE	VALOR ESTIMADO UNITÁRIO	VALOR TOTAL ESTIMADO
01	**PALCOS DE SHOWS** Palco Principal dos Shows Nacionais e Regionais: Medindo no mínimo 20 metros x 16 metros, com torre e pé direito de 10 metros de altura, piso do palco com 1,80 metros de altura e vão livre de 06 x 14 metros, sendo toda estrutura em alumínio e cobertura total, fechamento nas laterais e fundo do palco, na cor branca a ser instalado sobre os bretes.	Und.	01		
02	**FLY DE TORRES P.A.** 04 (quatro) traves em estrutura de alumínio treliça (Box Truss) P30, medindo 10,0 x 1,0 m, cada, e 01 (uma) estrutura em aço galvanizado ou alumínio treliça (Box Truss); de medidas 4,0 x 4,0 m com tabladoelevado,0,40 m.	Und.	01		
03	**PALCO ALTERNATIVO** Medindo 8,0 metros de largura x 6,0 metros de comprimento x 1,0 metro de altura, feito em estrutura tubular metálica, com piso em tablado de madeira, com placas de compensado naval. Com cobertura em lona anti chama 2 aguas.	Und.	01		
04	**PAVILHÃO DE ALUMÍNIO** Locação de um pavilhão para arena de shows de 20x50 metros contendo pé direito de 4 metros de altura cobertura com 2 águas e lona branca e estrutura em alumínio P30 e P50.	Und.	01		
05	**TENDAS PIRAMIDAIS** 10 (dez) tendas, medindo 5,00 x 5,00 metros cada. Devem possuir cobertura em lona tensionada em PVC antichamas, impermeável, na cor branca, com calhas inteiriças instaladas nas laterais, para captação e escoamento de água. Estrutura em aço galvanizado, pé direito de no mínimo 2,50m. 10 (dez) tendas, medindo 10,0 x 10,0 metros cada. Devem possuir cobertura em lona tensionada em PVC antichamas, impermeável, na cor branca, com calhas inteiriças instaladas nas laterais, para captação e escoamento de água. Estrutura em aço galvanizado, pé direito de no mínimo 2,50m. 08 (oito) tendas, medindo 3,0 x 3,0 metros cada. Devem possuir cobertura em lona tensionada em PVC antichamas,	Und.	01		

	impermeável, na cor branca, com calhas inteiriças instaladas nas laterais, para captação e escoamento de água. Estrutura em aço galvanizado, pé direito de no mínimo 2,50m.				
06	**GRADES DE CONTENÇÃO** 300 metros lineares de grades para contenção de animal feitas em aço galvanizado ou alumínio, medindo no mínimo 2,00 metros de largura x 1,20 metro de altura, cada grade, para uso diverso de acordo com orientações da Comissao Organizadora da festa.	Und.	01		
07	**CAMARINS:** 02 (dois) camarins, a serem instalados próximos ao palco principal, de no mínimo, 5,0 x 5,0 metros, com paredes de painéis em TS e perfil de aluminio em octanorm, ambos com porta e fechadura, forrados, com piso de madeira, com placas de compensado naval, de pelo menos 20 mm, encaixadas entre si, coberto com carpe de 4 mm, em toda a extensão dos camarins, mobiliado com sofá e mesa de centro, mesa e banco bistrô, espelho, e bancadas com instalação elétrica de no mínimo 04 (quatro) lâmpadas na cor branca, distribuídas uniformemente em cada camarim e 04 (quatro) tomadas, sendo 02 (duas) de 110 e 02 (duas) de 220V por camarim . 02 (dois) aparelhos de Ar Condicionado fixo ou móvel em cada camarim, em excelente estado de uso e perfeito funcionamento, de mínimo de 12.000 Btus; As exigências dos artistas deverão ser atendidas pela contratada.	Und.	01		
08	**MESAS DE PVC** No mínimo 100 (cem) mesas, estilo monobloco, quadradas em PVC, cor branca, de 70 x 70 cm cada, todas em perfeito estado de conservação e limpeza, a serem colocadas no pavilhão gastronômico com 4 cadeiras cada.	Und.	01		
09	**SEGURANÇA MÍNIMA DO EVENTO** No mínimo 60 (sessenta) seguranças desarmados por dia de festa, a serem distribuídos estrategicamente em todos os ambientes do evento, conforme a necessidade, em horários a serem definidos pelas escalas de serviço. Deverá ser disponibilizado um líder do grupamento de seguranças que manterá contato direto durante todo o período de festa, via rádio, com um representante da Comissão Organizadora do Evento, a ser designado em cada dia do evento. Alimentação, transporte, hospedagem é por	Und.	01		

	conta da contratada.				
10	**BRIGADISTAS/SOCORRISTAS** No mínimo 06 (seis) brigadistas ou socorristas, por dia de festa, a serem distribuídos estrategicamente nos ambientes do evento, em horários a serem definidos pelas escalas de serviço. Alimentação, transporte, hospedagem é por conta da contratada.	Und.	01		
11	**GERADORES** **Palco - Arena Principal de Shows:** 03(três) Grupos Geradores com minimo de 450 KVA (combustível diesel), carenado, silenciado, em pleno funcionamento e perfeito estado de conservação, para alimentar sistema de sonorização e iluminação do palco. Deverá ser destacado pela contratada, no mínimo um funcionário que ficará responsável pela operacionalização, monitoramento, abastecimento e segurança constante dos equipamentos durante todo o período de festa. **Palco Alternativo, Praça de Alimentação, Stands e demais dependências**: 01 (um) Grupo Gerador com mínimo de 250 KVA (combustível diesel), carenado, silenciado, em pleno funcionamento e perfeito estado de conservação. Deverá ser destacado pela contratada, no mínimo um funcionário que ficará responsável pela operacionalização, monitoramento, abastecimento e segurança constante do equipamento durante todo o período de festa. **OBSERVAÇAO**: Na contratação do equipamento está incluido o transporte, instalação completa, operação, segurança e monitoramento, desinstalação, materiais diversos (cabeamento, aterramento, etc) necessários para perfeita instalação e pleno funcionamento dos geradores citados, durante todos os dias do evento.	Und.	01		
12	**BANHEIROS QUÍMICOS** No mínimo 30 (trinta) Cabines sanitárias, sendo 13 masculinos, 13 femininos e 04 (quatro) cabines PNE em polipropileno, distribuídos conforme definição da Comissão Organizadora, com apoio operacional disponível 24 (vinte e quatro) horas por dia, durante todos os dias de festa, incluindo a sucção, transporte, tratamento e destino final de dejetos, bem como o fornecimento e reposição de papel higiênico em quantidade suficiente para atender o público presente no evento e aplicação de produto desodorizante e	Und.	01		

	mais 02 conjuntos de banheiros com chuveiros estilo carreta, sendo 01 masculino e 01 feminino.				
13	**SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO DO EVENTO** Incluído o transporte, montagem, instalação, operação, desmontagem, ART e Materiais necessários para o pleno funcionamento dos equipamentos de som e iluminação. Os funcionários encarrega- dos pelo transporte, montagem, instala- ção e desmontagem do sistema de sonorização e iluminação deverão estar com os equipamentos de proteção individual e coletivo, necessários ao desempenho de suas funções, de acordo com as normas de segurança, além de estarem uniformizados e identificados durante todo transcurso do evento. A empresa contratada deverá manter sob sua responsabilidade, no local da festa, pessoal capacitado a prestar imediata manutenção nas instalações e equipamentos, inclusive dispor de material de reposição necessário, de forma a garantir o perfeito e constante funcionamento dos equipamentos e segurança das pessoas presentes na festa (funcionários, visitantes, membros da Comissão, etc) e de toda a estrutura física. O sistema de som e iluminação deve atender as exigências dos artistas contratados conforme RIDER técnico de cada artista/ atração.	Und.	01		
14	**PAINÉIS DE LED** 02 Painéis de LED P6 03X03 metros, 02 Painéis de LED P4 indoor 03X04 metros, 02 Painéis de LED P3 outdoor 03X02 metros, a serem instalados na área dos Shows. Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-de obra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário. O equipamento deve estar montado no local indicado pelo Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente 72 horas antes do início do evento e deve ficar montado até o dia final do evento.	Und.	01		
15	**SISTEMA P.A - PALCO PRINCIPAL** DESCRIÇÃO: a) 01 console digital; b) 01 multi cabo 56 vias; c) 01 processador digital; d) 16 caixas de subgraves; e) 02 Bumpper 24 lines; f) 04 lines para front fill; g) 12 rack de amplificadores; h) Quarteto; i) Demais cabos e acessórios;	Und.	01		

	j) 01 técnico operador de sonorização; **Sistema de Monitor - Palco Principal:** DESCRIÇÃO: a) 01 console digital; b) 01 processador digital; c) 08 monitores (sm400) 2x10; d) 04 caixas de subgraves para side fill; e) 04 lines para side fill; f) 04 rack de amplificadores (DB SÉRIES Q8K); g) Quarteto; h) 01 amplificador de guitarra; i) O1 sistema de contrabaixo; j) 02 microfones sem fio; k) 01 sistema RF para microfones sem fio; l) 04 sistemas sem fio para fones de ouvido; m) 10 microfones com fio (sm 58); n) 10 microfones com fio (sm 57); o) 08 microfones (604); p) 08 microfones; q) 02 microfones; r) 01 microfone com fio (D112, beta 52, beta 91); s) Demais cabos e acessórios; t) 01 técnico operador de sonorização; u) 01 auxiliar técnico. **Sistema de Iluminação - Palco Principal:** DESCRIÇÃO: a) 01 console; b) 02 canhões seguidores; c) 12 canos para rebaixamento; d) 01 rack dimmer 36 canais; e) 02 buffer; f) 16 atomic led 3000; g) 12 elipsoidal; h) 02 máquinas de fumaça; i) 02 ventiladores; j) 02 pontos de intercom; k) 12 refletores par 64; l) 12 mini 4 lâmpadas; m) 24 refletores par led 18x15; n) 12 moving led wash 600; o) 32 moving beam 5r; P) 24 refletores acl par36; q) Demais cabos e acessórios; r) 01 técnico operador de iluminação.				
16	**SISTEMA P.A – PALCO ALTERNATIVO** DESCRIÇÃO: a) 01 console mixer 56 canais (referência pm5d-rh / avid mix rack / digico sd8); b) 01 aparelho de cd player mp3 cdj350; c) 01 rack pa processador 4 impult e 8 output referência xta448 /dbx4800; 01 rack equalizador c/ 10 viasdbx; d) 01 filtro de linha;	Und.	01		

	e) 24 caixas de som line array com 3 vias com no mínimo 2.750 rms continuo, configuração de 2x12" de 2.000 rms, 4x5,5" de 600 rms, 2x3" d e 1 5 0 r m s f) 24 caixas de som sub com 2x18" de 2.400 rms continuo, d&b audiotechnik j-sub, ls áudio, acustic acl1818; 02 bumper; 02 talhas; g) 08 racks de potência line array 4 vias cadas; h) 06 racks de potência sub 2 vias cada; i) Instalação e cabeamentos necessários. Front fill; j) 01 rack pa processador 4 impult e 8 outputs referencia xta448 / dbx4800, k) 04 caixas de som line array com 3 vias com no mínimo 2.750 rms continuo, configuração de 2x12" de 2.000 rms, 4x5,5" de 600 rms, 2x3" de 150 rms; l) 02 racks de potência line array m) Instalação e cabeamentos necessários. n) 01 rack pa processador 4 impult e 8 outputs / dbx4800; 06 caixas de som line array com 2 vias com no minimo 1.000 rms continuo, configuração de 1x12", 1x3"; o) 02 bumper; p) 01 talha; q) Instalação e cabeamentos necessários. r) 8 pontos de power play com fones; s) 01 sub p/ bateria; t) 01 sub p/ percussão; u) 01 main power 120; v) Instalação e cabeamentos necessários. w) 30 microfones x) 16 direct box 30 pedestais girafa, 08 bandejas multipinos aa) 12 vias bb) 02 cabos multipinos 30m cc) 02 cabos multipinos 20m dd) 02 cabos multipinos 15m ee) 01 multicabo; 56 vias com 80m de P.A. / 20m de monitor ff) 45m de passa cabo gg) 01 sistema de comunicação house mix com o monitor de instalação e cabeamentos necessários. hh) Beck line; ii) 01 bateria pear completa sem pratos; jj) 01 amplificador valvulado; kk) 01 caixa 4x12"; ll) 02 fender; mm) 08 praticáveis para bateria 2,00 x 1,00.				
17	**SISTEMA DE ILUMINAÇÃO - PALCO ALTERNATIVO** DESCRIÇÃO:	Und	01		

	a) 01 console; b) 30 moving; c) 24 lâmpadas par; d) 12 refletores; e) 10 refletores mini brut 4 lâmpadas; f) 12 elipsoidal; g) 02 ventiladores; h) Instalação e cabeamentos necessários. i) Estrutura q- 30: 84 metros de ground q30- 12m de frente x 10m de profundidade x 6m de altura, composta 4 linhas e 6 pês direitos; 06 bases q30; 06 sleeve; 06 talhas j) 06 pau de carga; k) 06 cintas de 02 toneladas; l) Instalação, operação e cabeamentos necessários.	.			
18	**SONORIZAÇÃO, ILUMINAÇÃO E GERADORES** Fornecer anotações de responsabilidade técnica A.R.T- de instalação e montagem por profissional capacitado, registrado nos órgãos de controle (CREA, CAU, CFT,CRT); A contratada deverá ainda respeitar as normas legais de segurança vigentes inclusive com observância irrestrita a IN24/ DAT/CBMSC. É obrigação da Contratada providenciar e fornecer, antes d o início do evento, o alvará de segurança emitido pelo Corpo de Bombeiros, relativo à infraestrutura, conforme exigência legal, laudos e demais documentos referentes à responsabilidade técnica, arcando com os custos das taxas e emolumentos incidentes.	Und.	01		
19	**Realizar um rodeio crioulo** com no mínimo 200 cabeças de gado para prova de laço.	Und.	01		
20	**Estrutura para "Rodeio Country"** a ser realizado nos dias 15,16 e 17 de maio de 2026, com as seguintes especificações: • **CAMAROTES**: 48 Camarotes em dois niveis. • **ARQUIBANCADAS**: montadas de forma a garantir e comportar a realização do evento, com avançado e seguro sistema de encaixe garantindo a segurança dos espectadores, com metragem mínima de 120 (cento vinte) metros lineares de comprimento, dispostas com no minimo 12 (doze) degraus, incluindo a passarela com a largura mínima de 1,44m sendo oassento de no mínimo 72	Und.	01		

	(setenta e dois) cm de largura, espaçamento entre o espelho do degrau de no máximo 15cm, quebra degraus de 15cm de altura e 1,20 m, de largura, com grades de proteção frontal, laterais e traseiras. Escada de acesso com no mínimo 2,20m de largura antiderrapante em alumínio / ferro ou similar. Obs: Laudo de pintura das arquibancadas e teste de carga; resistência mecânica e flambagem. **ARENA DE RODEIO**: Com área mínima de 600 m² (seiscentos metros quadrados), montada com material e em altura suficiente, com avançado e seguro sistema de encaixe, de modo a possibilitar segurança aos espectadores; • **BRETES** - **PORTEIRAS** e **PORTEIRAS DE RETORNO**: no mínimo 06 (seis), de modo a acondicionar os animais; • **QUERENCI**A: com capacidade para acondicionar todos os animais. • **EMBARCADORES DE ANIMAIS**: **BOIADA**: composta com, no mínimo, 20 (vinte) touros, treinados especialmente para Rodeio e acompanhados da respectiva Guia de Transporte de Animais (G.T.A.); 01 médico veterinário devidamente cadastrado na CIDASC do estado de SC sendo responsável pela emissão da respectiva guia de transporte de animais (G.T.A) dos touros do Rodeio e fiscalização conforme legislação vigente para a realização das montarias. Equipe: 01 (um) assessor de arena, 02 (dois) Serviço de porteiro que irão trabalhar fazendo solta/recolhimento dos animais durante as montarias; 02 (dois) salva vidas para segurança dos peões nas montarias do rodeio (altamente capacitados); 01 (um) locutor comercial profissional; 01 (um) locutor com experiência em rodeios de conhecimento nacional/estadual para todos os dias de festa (com aprovação da Comissão Organizadora) inclusos alimentação, hospedagem, transporte, camarins ou qualquer outra despesa que para a perfeita realização do evento. 01 narrador de rodeio de renome nacional.				

	30 peões de rodeio, sendo, no mínimo, 10(dez) de renome nacional; 01 (um) juiz de rodeio devidamente filiado a CNAR (Confederação Nacional de Rodeio), 01 Comentarista técnico profissional As despesas de alimentação, transporte, hospedagem e alojamento para toda a equipe é de responsabilidade da contratada. Seguro de vida para todos os peões e profissionais envolvidos na arena de Rodeio conforme determinação legal.				
21	**SHOW PIROTECNICO E PIROMUSICAL** • Realização de 3 (três) shows 1 (um) em cada dia de evento. • 01 (Um) Profissional Técnico Blaster responsável pela execução dos Shows Descrição: • 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Prata. • 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Dourada. • 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Tremulante. • 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Roxo. • 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Azul. • 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Vermelho. • 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Amarelo. • 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Verde. • 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Kamurro. • 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Verde com centro Amarelo. • 30 Sequências efeitos ZRed stars Silver Crow. • 30 Sequências efeitos ZRed stars Strobe Crow. • 30 Sequências efeitos ZRed stars Silver Flash. • 30 Sequências e efeitos Z Red stars Cracker Flower. • 30 Sequências efeito "X" Cometa Verde com Strobe Peony. • 30 Sequências efeito "X" Cometa Verde com Red Peony. • 30 Sequências efeito "X" Cometa Verde com Blue Peony. • 30 Sequências efeito "X" Cometa Verde com Silver Peony. • 30 Sequências efeito "X" Cometa Verde com Golden Peony. • 30 Sequências efeito "C" Calda Prata	Und.	01		

	com Silver Crisantemo . • 30 Sequências efeito "C" Calda Prata com Cracker Crisantemo . • 30 Sequências efeito "C" Calda Prata com Golden Crisantemo . • 30 Sequências efeito "C" Calda Prata com Green Crisantemo. • 30 Sequências efeito "C" Calda Prata com Red Crisantemo. • 30 Sequências efeito " " Cometa Tremulante com Blue Crisantemo. • 30 Sequências efeito "V" Cometa Tremulante com B l u e Peony. • 30 Sequências efeito " " Cometa Tremulante com Cracker • 30 Sequências efeito "V" Cometa Tremulante com Dragon Eggs. • 30 Sequências efeito "V" Cometa Tremulante com Silver. • 30 Sequências efeito "V" Cometa Tremulante com Brocade Crow. • 30 Sequências efeito "W" Cometa Tremulante com Blue e Purple dalia. • 30 Sequências efeito "W" Cometa Tremulante com Blue e White dalia. • 30 Sequências efeito "W" Cometa Tremulante com Blue e B r o c a d e dalia. • 30 Sequências efeito "W" Cometa Tremulante com Blue e B r o c a d e dalia. • 30 Sequências efeito "S" Green Star. • 30 Sequências efeito "S" Green Star to Brocade. • 30 Sequências efeito "S" Green Star to Blue. • 30 Sequências efeito "S" Green Star to Silver. • 30 Sequências efeito "S" Green Star to Cracker. • 30 Sequências efeito "S" Green Star to Purple. • 30 Sequências efeito "S" Green Star to Flash. • 30 Sequências efeito "S" Green Star to-Comet. • 35 Peça de Cometa Tremulante Vermelho. • 35 Peça de Cometa Tremulante Verde. • 35 Peça de Cometa Tremulante Golden uma imensa figura floral no céu, em todos os dias do rodeio (12,13 e 14 de abril de 2024). • 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Prata. • 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Dourada. • 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Tremulante. • 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosãode				

	Cor Roxo. • 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Azul. • 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Vermelho. • 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Amarelo. • 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Verde. • 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Kamurro. • 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Verde com centro Amarelo. • 20 Morteiros de 2" Efeito: Anel Vermelho. • 20 Morteiros de 2" Efeito: Anel Vermelho com centro Azul. • 20 Morteiros de 2" Efeito: Anel Vermelho com centro Verde. • 30 Sequências efeitos ZRed stars Brocade Crow. • 30 Sequências efeitos ZRed stars Silver Crow. • 30 Sequências efeitos ZRed stars Strobe Crow. • 30 Sequências efeitos ZRed stars Silver Flash. • 30 Sequências efeitos Z Red stars Cracker Flower. • Sequências efeito "X" Cometa Verde com Strobe Peony. • 30 Sequências efeito "X" Cometa Verde com Red Peony. • 30 Sequências efeito "X" Cometa Verde com Blue Peony. • 30 Sequências efeito "X" CometaVerde com Silver Peony. • 30 Sequências efeito "X" Cometa Verde com Golden Peony. • 30 Sequências efeito "C" Calda Prata com Silver Crisantemo. • 30 Sequências efeito "V" Cometa Tremulante com Blue Crisantemo. • 30 Sequências efeito " " Cometa Tremulante com Blue Peony. • 30 Sequências efeito "V" Cometa Tremulante com Cracker. • 30 Sequências efeito "V" Cometa Tremulante com Dragon Eggs. • 30 Sequências efeito "V" Cometa Tremulante com Silver. • 30 Sequências efeito "V" Cometa Tremulante com Brocade Crow. • 30 Sequências efeito "W" Cometa Tremulante com Blue e Purple dalia. • 30 Sequências efeito "W" Cometa Tremulante com Blue e White dalia. • 30 Sequências efeito "W" Cometa Tre-				

	mulante com Blue e Brocade dalia. • 30 Sequências efeito "W" Cometa Tremulante com Blue e Brocade dalia. • 30 Sequências efeito "S" Green Star • 30 Sequências efeito "S" Green Star to Brocade. • 30 Sequências efeito "$" Green Star to Blue. • 30 Sequências efeito "$" Green Star to Silver. • 30 Sequências efeito "S" Green Star to Cracker. • 30 Sequências efeito "$" Green Star to Purple. R. Efeitos de Cruzamentos emV, e W durante o Show com: • 35 Peça de Cracker Tail. • 35 Peça de Cometa Tremulante Azul. • 35 Peça de Cometa Tremulante Vermelho. • 35 Peça de Cometa Tremulante Roxo. • 3 5 Peça de Cometa Tremulante Verde. • 35 Peça de Cometa Tremulante Golden. • Cruzamento ao redor da arena, direcionados para o centro com 32 pontos vasos em sequencial • 16 pontos de Cracker em Cruzamento na arena • Uma bateria de cores com 25 Bombas de 1,2" multicores na entrada do locutor				
22	**REALIZAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DO RODEIO COM NO MÍNIMO** Premiação do rodeio de R$ 8.000,00 (Oito mil reais) Projeto do evento bem como protocolo junto ao corpo de Bombeiros, Plano de incêndio, PPCI. Bem como instalação dos mesmos, Lâmpadas, placas, aterramentos. Fornecimento da ART/RRT referente as estruturas metálicas, sonorização iluminação. Sonorização e iluminação compatíveis/ conforme Rider técnico dos Shows artísticos; ART, PPCI de execução e estrutura da arena, camarotes, arquibancadas devidamente fornecidas por profissional capacitado e devidamente registrado nosórgãos de controle (CREA, CAU, CFT, CRT). Equipe: 01 (um) assessor de arena, 02 (dois) Serviço de porteiro que irão trabalhar fazendo solta/recolhimento dos animais durante as montarias; 02 (dois) salva vidas para segurança dos peões nas montarias do rodeio (altamente capacitados); 01 (um) locutor comercial profissional; 01 (um) locutor com experiência em rodeios de conhecimento nacional/estadual para todos os dias de festa (com aprovação da Comissão Organizadora) inclusos alimentação, hospedagem,	Und.	01		

	transporte, camarins ou qualquer outra despesa que para a perfeita realização do evento. 01 narrador de rodeio de renome nacional. 30 peões de rodeio, sendo, no mínimo, 10(dez) de renome nacional; 01 (um) juiz de rodeio devidamente filiado a CNAR (Confederação Nacional de Rodeio), 01 Comentarista técnico profissional As despesas de alimentação, transporte, hospedagem e alojamento para toda a equipe é de responsabilidade da contratada. Seguro de vida para todos os peões e profissionais envolvidos na arena de Rodeio conforme determinação legal				
23	**A contratada será responsável pela gerência e contratação de todos o eventos a seguir relacionados.** ***SEXTA-FEIRA DIA 15/05/2026*** 01(uma) apresentação com artista de renome nacional; show Nacional do estilo "SERTANEJO UNIVERSITARIO" dentre um dos nomes abaixo: Guilherme & Benuto, João Bosco & Vinícius, Guilherme & Santiago, Diego & Victor Hugo, Edson & Hudson. 01(uma) apresentação de um banda estilo gaúcho para baile dentre uma das opções abaixo: Tchê Barbaridade, Grupo Portal Gaúcho, Tchê Chaleira, Corpo e Alma.	Und.	01		
24	**A contratada será responsável pela gerência e contratação de todos os eventos a seguir relacionados.** ***SÁBADO DIA 16/05/2026*** 01(uma) apresentação com artista de renome nacional, show Nacional do estilo "SERTANEJO UNIVERSITARIO" dentre um dos nomes abaixo: Hugo & Guilherme, Ícaro & Gilmar, Luan Pereira, Panda. 01 (uma) apresentação de um banda estilo gaúcho para baile dentre uma das opções abaixo: Grupo Cordiona, Os Monarcas, Baitaca, Os Mateadores.	Und.	01		
	A contratada será responsável pela				

25	**gerência e contratação de todos os eventos a seguir relacionados.** ***DOMINGO DIA 17/05/2025*** 01(uma) apresentação com artista de renome nacional, show Nacional doestilo "SERTANEJO UNIVERSITARIO" dentre um dos nomes abaixo: Antony & Gabriel, Mariana & Mateus, Jennifer & Stephany, Country Beat.	Und.	01		
26	**REFEIÇÕES** **SEXTA-FEIRA DIA 15/05/2026** A contratada deverá fornecer o total de 2.000 (dois mil) almoços, destinados ao atendimento da população. **SÁBADO DIA 16/05/2026** A contratada deverá fornecer 400 (quatrocentas) jantas, destinadas aos cavaleiros participantes da cavalgada. O fornecimento de refeições gratuitas durante a Festa deverá atender integralmente aos requisitos estabelecidos pela organização do evento, constituindo parte integrante e indissociável do objeto a ser contratado. O contratado deverá disponibilizar as refeições em conformidade com as normas sanitárias vigentes, observando rigorosamente as boas práticas de manipulação de alimentos, as condições adequadas de higiene, conservação, preparo, armazenamento e distribuição, bem como as orientações e fiscalizações da Vigilância Sanitária e da Comissão Central Organizadora (CCO) do evento. O cardápio a ser oferecido deverá ser elaborado pelo contratado e apresentado previamente à CCO, com a devida antecedência, contendo a descrição completa das refeições, ingredientes, quantitativos estimados e forma de distribuição, ficando sua execução condicionada à análise e aprovação formal da Comissão. Qualquer alteração posterior no cardápio somente poderá ocorrer mediante autorização expressa da CCO. O contratado deverá assegurar a qualidade nutricional e sanitária das refeições, a utilização de insumos próprios para consumo humano, dentro do prazo de validade e com procedência	Und.	01		

	regular, responsabilizando-se integralmente por eventuais danos decorrentes do fornecimento inadequado dos alimentos. O não atendimento aos requisitos estabelecidos, bem como a inobservância do cardápio aprovado, poderá ensejar a aplicação das penalidades previstas no instrumento contratual e na legislação vigente.				

DECLARAMOS:

1. Que o prazo de validade da proposta é de **60** (sessenta) dias a contar da entrega da mesma;

2. Forma de pagamento conforme Edital;

3. Que conhecemos e aceitamos todas as condições estipuladas no Edital de Pregão Eletrônico Nº **001/2026** em especial ao **ANEXO I**;

4. Que no preço proposto estão inclusas todas as despesas que influam nos custos, tais como: transporte, frete CIF), tributos (impostos, taxas, contribuições fiscais, sindicais, lucros e para fiscais), serviços, salários, obrigações sociais, trabalhistas, fiscais, encargos comerciais ou de qualquer natureza, seguro, garantia e todos os demais ônus necessários a perfeita satisfação do objeto deste Edital e **ANEXO I - TERMO DE REFERÊNCIA;**

5. Que está plenamente ciente do teor e da extensão destas declarações aqui constantes e que detém plenos poderes e informações reais para firmá-la, e caso nos seja adjudicado o objeto da presente licitação, nos comprometemos a assinar o contrato no prazo determinado no documento de convocação, indicando para esse fim o Sr(a). _____, ocupante do cargo de _____; CPF nº _____, residente_____ como representante legal desta empresa.

LOCAL E DATA: _____

Atenciosamente,

_____

Representante legal da Empresa
Nome e assinatura
[CARIMBO]