Município de Major Vieira/SC	**R$ 448.999,87**					
CONTRATAÇÃO DE SHOW ARTISTICO COM O OSMAR ALVES MOTA (GRUPO CANDIEIRO) PARA A FESTA NACIONAL DO CANUDINHO DE ABÓBORA, A SER REALIZADO NO DIA 20 DE JULHO DE 2025.	CONTRATAÇÃO DE SHOW ARTISTICO COM O CANTOR RALF PARA A FESTA NACIONAL DO CANUDINHO DE ABÓBORA, A SER REALIZADO NO DIA 19 DE JULHO DE 2025.	CONTRATAÇÃO DE SERVIÇO DE ANIMAÇÃO DE RODEIO COM O LOCUTOR CESAR PARANÁ PARA REALIZAR APRESENTAÇÃO NOS DIAS 18 E 20 DE JULHO DE 2025 DURANTE A REALIZAÇÃO DA FESTA NACIONAL DO CANUDINHO DE ABÓBORA DO MUNICIPIO DE MAJOR VIEIRA/SC	CONTRATAÇÃO DE SHOW ARTISTICO COM BGD PRODUÇÕES E EVENTOS DUPLA (CACIO & MARCOS) PARA A FESTA NACIONAL DO CANUDINHO DE ABÓBORA, A SER REALIZADO NO DIA 19 DE JULHO DE 2025.	CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA A REALIZAÇÃO DE UM RODEIO COUNTRY, COMPREENDENDO TODA INFRAESTRUTURA (ARQUIBANCADAS, CAMAROTES, ARENA, SONORIZAÇÃO PARA RODEIO, LOCUÇÃO, SHOW PIRO MUSICAL E PIROTECNICO) TODA INFRAESTRUTURA E DEMAIS SERVIÇOS NECESSÁRIOS PARA A REALIZAÇÃO DA 1ª FESTA NACIONAL DO CANUDINHO DE ABÓBORA, A SER REALIZADO NOS DIAS 18, 19 E 20 DE JULHO DE 2025, NO MUNICÍPIO DE MAJOR VIEIRA.	ADITIVO DE 25% AO CONTRATO 039/2025 - CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA A REALIZAÇÃO DE UM RODEIO COUNTRY, COMPREENDENDO TODA INFRAESTRUTURA (ARQUIBANCADAS, CAMAROTES, ARENA, SONORIZAÇÃO PARA RODEIO, LOCUÇÃO, SHOW PIRO MUSICAL E PIROTECNICO) TODA INFRAESTRUTURA E DEMAIS SERVIÇOS NECESSÁRIOS PARA A REALIZAÇÃO DA 1ª FESTA NACIONAL DO CANUDINHO DE ABÓBORA, A SER REALIZADO NOS DIAS 18, 19 E 20 DE JULHO DE 2025, NO MUNICÍPIO DE MAJOR VIEIRA.	CONTRATAÇÃO DE PESSOA FISICA PARA A LOCAÇÃO DE ANIMAIS (BOIS) DESTINADOS AO RODEIO CRIOLO DA FESTA NACIONAL DO CANUDINHO DE ABÓBORA DO MUNICÍPIO DE MAJOR VIEIRA/SC
R$ 20.000,00	R$ 165.000,00	R$ 54.000,00	R$ 30.000,00	R$ 103.999,90	R$ 25.999,97	R$ 50.000,00

Prefeitura de Canoinhas/SC	**R$ 1.510.000,00**
	CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA P**RESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE ORGANIZAÇÃO E GESTÃO** DA 24ª FESTA DA ERVA MATE (FESMATE), A SER REALIZADA NOS DIAS 12, 13 E 14 DE SETEMBRO DE 2025, NO PARQUE DE EXPOSIÇÕES OURO VERDE, COM FORNECIMENTO DAS ESTRUTURAS, DIVULGAÇÃO, SEGURANÇA, LIMPEZA, PRODUÇÃO DOS SHOWS, ATIVIDADES RECREATIVAS, RODEIO E DEMAIS SERVIÇOS NECESSÁRIOS, CONSTANTES NESTE TERMO DE REFERÊNCIA.

Prefeitura de Monte Castelo/SC	**R$ 681.620,00**	
	Contratação de empresa especializada na prestação de serviços de organização de evento e gestão da 9ª FESTA DO TROPEIRO. a ser realizada nos dias 15.16.17 e 18 de maio de 2025. no parque de exposições. com fornecimento das estruturas. divulgação. segurança. limpeza. produção dos shows. rodeios e demais serviços necessários. constantes no termo de referência.	Aditivo 01 - Rider técnico dos grupos Talagaço no dia 16/05/2025 e também para o baile do grupo os serranos no dia 17/05/2025. Locação de 2 painéis LED P3 outdoor (3x4m): R$ 18.800,00 Locação de 2 painéis LED P4 indoor (3x2m): R$ 13.500,00 Contratação de 30 agentes de segurança adicionais: R$ 15.720,00 Locação de 8 tendas 3x3m: R$ 9.600,00
	R$ 610.000,00	R$ 71.620,00

Prefeitura de Mafra/SC	**R$ 667.200,00**		
	CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE ORGANIZAÇÃO E GESTÃO DE EVENTOS CULTURAIS PARA REALIZAÇÃO DO IV MAFRAFEST	ADITIVO 01 12,33%	ADITIVO 02 1,16%
	R$ 587.900,00	R$ 72.500,00	R$ 6.800,00

Órgão Contratante	**Valor Contratado**
Município de Major Vieira/SC	R$ 448.999,87
Prefeitura de Canoinhas/SC	R$ 1.510.000,00
Prefeitura de Monte Castelo/SC	R$ 681.620,00
Prefeitura de Mafra/SC	R$ 667.200,00
MEDIANA	**R$ 674.410,00**

ILMO. SR PREGOEIRO
REF: PREGÃO ELETRÔNICO Nº. PMC 33/2025

PROPOSTA COMERCIAL DETALHADA

Razão Social: SHOW.COM PRODUÇAO E ILUMINACAO LTDA

CNPJ: 05.896.130/0001-78 I.E.: Isenta

ENDEREÇO Av Getulio Dorneles Vargas, 870, sala 44, centro, Chapecó-SC, Telefone: (49) 3319-4888 E-mail: financeiro@agoraame.com.br

Conta Bancária: Banco 001 Ag: 0321-2 Conta Corrente: 32406-0

Responsável pela empresa: RICARDO DA SILVA CPF: 950.475.149-00

Cargo do responsável: Socio-Administrador

À Prefeitura Municipal de Canoinhas, apresentamos nossa planilha de custos e receita referente ao Pregão Eletrônico Nº PMC 33/2025, conforme planilhas abaixo:

DESPESAS:

1 - PROJETO ARTÍSTICO (ATRAÇÕES)					
Item	**Descrição**	**Quant.**	**Uni.**	**Valor Un.**	**Valor Total**
1.1	**SHOW NACIONAL - Corpo e Alma** **SEXTA FEIRA (12/09/2025)**	**1**	**SERV.**	**R$ 75.000,00**	**R$ 75.000,00**
1.2	**SHOW NACIONAL - Reação em Cadeia** **SÁBADO (13/09/2025)**	**1**	**SERV.**	**R$ 110.000,00**	**R$ 110.000,00**
1.3	**SHOW DJ - DJ Chapeleiro** **SÁBADO (13/09/2025)**	**1**	**SERV.**	**R$ 35.000,00**	**R$ 35.000,00**
1.4	**SHOW NACIONAL - Ana Castela** **DOMINGO (14/09/2025) à noite**	**1**	**SERV.**	**R$ 750.000,00**	**R$ 750.000,00**
1.5	**SHOW REGIONAL - GAUCHESCO - Som do Sul** **DOMINGO (14/09/2025) à tarde**	**1**	**SERV.**	**R$ 15.000,00**	**R$ 15.000,00**
1.6	**ATRAÇÕES LOCAIS/REGIONAIS** **ARTISTAS REGIONAIS** no mínimo 10 atrações regionais a serem realizadas nos dias 12, 13 e 14 de setembro de 2025, de acordo com calendário de horário definido pela Comissão Organizadora. OBS.: As bandas, artistas, repertório e gênero devem ser pré aprovadas pelo Comissão Organizadora, com prazo máximo de 29/07/2025 para envio dos dados necessários de aprovação e destas, 1 banda deverá para animar o Baile da Terceira Idade na Sexta-feira à tarde com previsão de 3 horas de duração	**1**	**SERV.**	**R$ 1.500,00**	**R$ 15.000,00**
	TOTAL				**R$ 1.100.000,00**

2 - PALCO PRINCIPAL					
Item	**Descrição**	**Quant.**	**Uni.**	**Valor Un.**	**Valor Total**
2.1	**PALCO PRINCIPAL - COBERTURA PARA PÚBLICO** Montagem, manutenção e desmontagem de 1 (uma) pavilhão com 60x40 metros ou similar de maior qualidade, desde que atenda as características necessárias e exigências pela Contratante, dentre as quais: - Pé direito de 8 a 10 metros de altura, cobertura com duas águas e lona na cor branca, estrutura de alumínio tipo Q30 E P50; A ser instalado na área do Palco Principal (ver croqui anexo, pois as medidas da tenda devem acoplar perfeitamente com as medidas do palco e das instalações de som e de iluminação, sob pena de punição, tendo como objetivo o conforto, a harmonia visual do show e a segurança dos populares presentes ao evento bem como das equipes de trabalho e dos artistas.) - Sistema de iluminação ambiente instalado de, no mínimo, uma Lâmpada LED Super Bulbo 50W branca a cada 40 m² - Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-de- obra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário. - O equipamento deverá estar completamente montado e em pleno funcionamento no local indicado pela Comissão Organizadora com antecedência mínima de 72 horas antes do início do evento. A estrutura deverá permanecer montada e operante até o término da programação oficial, ou seja, até o último dia e o último horário previsto da festa, não sendo permitida desmontagem ou retirada antecipada - Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, de resistência mecânica, de aterramento e das instalações elétricas provisórias, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora, até o dia 02/09/2025; O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC	**1**	**Uni.**	**R$ 110.000,00**	**R$ 110.000,00**
2.2	**PALCO PRINCIPAL - SOM E ILUMINAÇÃO** Som PA 12X8 ESPECIFICAÇÕES: PA 24 Altas, Sendo cada com dois alto falantes de 12 ou 10 polegadas, sendo cada alto falante de 600 Ws e dois Driver Neodimmer de duas polegadas e dois Guia de Ondas,150 Rws cada, totalizando, 1.200 ws RMS em cada caixa de som. 16 caixas de Sub grave, cada contendo dois alto falantes de 21 ou	**3**	**DIARIAS**	**R$ 10.000,00**	**R$ 30.000,00**

	18 polegadas com potência de 1.200 Ws cada alto falante, totalizando 2.400 Ws RMS em cada caixa de som. Sistema de Elevação 02 Bampes p/ sistema Caixa. 02 Bampes p/ sistema Caixa. 02 Adaptadores de Bampes p/ Sistema Caixa em V 2x12 06 Talhas 1 Toneladas C/ 10 metros de corrente 16 Cintas 3 toneladas Amplificação 08 Conjuntos de rack de amplificadores sendo cada: 01 Amplificador Sub Graves 12.000 watsrms em 2Ω digital 01 Amplificador Médio Graves 8.000 watsrms em 2Ω digital 01 Amplificador Titânios 3.500 watsrms em 2Ω digital 02 Console de mixagem, PA E MONITOR. Esp. Console Digital c/48 canais sendo 24 faider's + 24 auxiliares + 8 VCA + 8 Matrizes + Cartão de cena + duas fontes de energia. Periférico de PA 01 Equalizador 31 bandas Stereo 01 Processador Digital c/ 4 entradas e 12 saídas c/ sistema de Pc p/ alinhamento, de ganhos, volumes, fhases e outros. 02 Aparelhos de DVD (c/leitor ótico em bom estado) 02 Notebook 01 Aparelho de MD em perfeito estado 01 Microfone p/ o analisador 01 Sistema de Intercon c/6 Pontos se necessários Obs.: Side e Monitores 04 Caixas KF 750 FLY (2x12+Driver) 04 Caixas SUB – SB 850 (2x18) 02 Caixas SUB-SB 850(1x18) 04 Monitor Clear 1x12 + Ti 08 Monitor SM400 Amplificação Side 01 Conjunto de Rack e amplificadores sendo cada: 01 Amplificador Sub Graves 12.000 watsrms em 2Ω 01 Amplificador Médio Graves 5.000 watsrms em 2Ω 01 Amplificador Titânio 3.000 watsrms em 2Ω Amplificação Monitor 02 Conjuntos de rack de amplificadores sendo cada: 02 Amplificadores Monitor 5.000 watsrms2Ω 02 Amplificadores Monitor 3.000 watsrms2Ω Periférico de Monitor 01 Processador Digital 24 hz 96 bits (Stand By) 01 Processador Digital c/4 Entradas e 12 Saídas c/ sistema de Pc p/ alinhamento, de ganhos, volumes, fases e outros 02 Power-Play 8 vias c/ controles de graves e agudos Instrumentos e Amplificadores				

	01 Bateria Corpo, (1xbumbo 22, 1xtom 14, 1xtom 16, 1xsurdo 18, 1 Cx) 02 Amplificadores de Guitarra c/2 auto falantes 12”, 300 watsrms valvulado 01 Amplificador de Bass 800 01 Caixa 4xfalantes 10” 01 Caixa 1xfalante 15” Microfones / Direct / Pedestais e Garras 01 Kit Microfone c/ 7 peças 02 Kit Microfone c/ 7 peças 01 Kit Microfone c/ 7 peças 01 Kit Microfone c/ 6 peças 15 Microfones SM – 57 05 Microfones Beta SM – 57A 25 Microfones SM – 58 05 Microfones Beta SM – 58ª 01 Microfone Beta SM – 91A 01 Microfone Beta SM – 52ª 03 Microfones SM-81 05 Microfone-C-1000 05 Microfones Voz 06 Microfones E-604 05 Microfone Pandeiro 02 Microfone Eletreto 01 Microfone Eletreto 10 Direct-Box Ativo 04 Microfone digital Beta Sm 58 S/Fio c/freqüência ajustável 03 Microfone digital G-3 Mão 01 Microfone analógcoSm 58 S/fio 15 Direct-Box Passivo 10 Direct-Box Ativo 25 Pedestais Universais 20 Garras Tipo LP Cabos, Multicabos, Multivias, AC e outros 150 Cabos XLR / XLR 30 Cabos Instrumentos 02 Multicabo 56 vias C/ 100 metros de cabo PA e 15 metros monitor 03 Sub Snake 12 vias 03 Sub Snake6 vias 06 Multivias6 vias 02 Man Power Estabilizado c/ transformador trifásico 15 KVA 08 Réguas de AC Estabilizado 115v Cenário 12 Praticáveis 2x1 pantográficos Iluminação 24 Canhão Par-64 foco 5 24 Canhão Par-64 foco 1 e 2 16 Canhão Par-56 ACL 24 Canhão Par-36 ACL 36 Canhão Par-Led 3wats 12 Elipsoidal HPL 28° a 56° 08 StroboAtomic 3.000 01 mesas de luz de 512 por 4 saídas com roller kill 2010.				

	12 Moving Beam 200 08 Moving Head Acme 575 10 Mini Brutt c/6 lâmpadas 02 Canhão Seguidor 1500 03 Máquinas de fumaça 3.000 DMX 01 Geladeira Sendo 01 Sprit2 entradas 10 saídas 03 rack 12 canais 4.000 wats por canal 01 Pró Power 01 chaves Reversora 360v/220v 16 Talhas 1t. c/8metros de corrente 32 cintas de 1t Estruturas 10 Pçs Q-30 Linha Pesada Truss c/5metros 10 Pçs Q-30 Linha Pesada Truss c/4 metros 10 Pçs Q-30 Linha Pesada Truss c/3 metros 10 Pçs Q-30 Linha Pesada Truss c/2 metros 06 Pçs Q-30 Linha Pesada Truss c/1 metro 08 Pçs Q-30 Slev4 Faces Truss 50 Metros Q-50 Linha Pesada Truss 08 Pçs Box-Truss Slev 4 Faces Truss 12 Pçs Sapata Q-30 12 Pçs Pau de Carga 08 Pçs e Dobradiças Q-30 01 mesas computadorizada 2048 canais (Avolite Pearl 2010, MA Full Size, MA light, hog 3 ou similar); 48 canais de (Dimmer com 4000 watts por canal ou similar); 24 refletores par 64 focos 1, 2 e 5; 16 refletores (Locolight ou similar); 48 refletores par LED; mínimo de 3w cada led 16 refletores (Elipsoidais ETC com ires e porta globo ou similar); 08 Strobo (Atomic 3000 ou similar); 02 máquinas de fumaça (Martin ZR 33f 100, rosco, lemaitre ou similar); 02 ventiladores; 02 canhões seguidores (hmi 1200 ou similar); 24 movings Beam 200 5r 06 refletores (Minibrutt com 06 lâmpadas ou similar); 08 movings Led (Wash Martin, Robe, DTS ou similar); 01 Grid em estrutura de alumínio Q50 com 12,0mts de frente, 10,00mts de profundidade e 5,0mts de altura com 03 linhas no meio; Cabos e conectores para ligação do sistema; 2 técnicos de som e 01 técnicos de Iluminação e auxiliares;				
2.3	**PALCO PRINCIPAL - PAINEL DE LED E EFEITOS** Locação de painéis de no mínimo LED P6 03 X 03 metros a ser instalado na área do Palco Principal - Inclui: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-de- obra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário. - O	**3**	**UN**	**R$ 1.500,00**	**R$ 4.500.00**

	equipamento deverá estar completamente montado e em pleno funcionamento no local indicado pela Comissão Organizadora com antecedência mínima de 24 horas antes do início do evento. A estrutura deverá permanecer montada e operante até o término da programação oficial, ou seja, até o último dia e o último horário previsto da festa, não sendo permitida desmontagem ou retirada antecipada				
2.4	**PALCO PRINCIPAL - PAINEL DE LED FUNDO DO PALCO** Painel chapado P4 8x3m - Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-de- obra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário. - O equipamento deverá estar completamente montado e em pleno funcionamento no local indicado pela Comissão Organizadora com antecedência mínima de 72 horas antes do início do evento. A estrutura deverá permanecer montada e operante até o término da programação oficial, ou seja, até o último dia e o último horário previsto da festa, não sendo permitida desmontagem ou retirada antecipada	**1**	**UN**	**R$ 5.400,00**	**R$ 5.400,00**
2.5	**PALCO PRINCIPAL - ÁREA VIP E CAMAROTE PISO TIPO DECK** - Inclui: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-de- obra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário. - O equipamento deverá estar completamente montado e em pleno funcionamento no local indicado pela Comissão Organizadora com antecedência mínima de 72 horas antes do início do evento. A estrutura deverá permanecer montada e operante até o término da programação oficial, ou seja, até o último dia e o último horário previsto da festa, não sendo permitida desmontagem ou retirada antecipada - Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, de resistência mecânica, de aterramento e das instalações elétricas provisórias, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora, até o dia 02/09/2025; O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC	**700**	**M2**	**R$ 35,00**	**R$ 24.500,00**
2.6	**PALCO PRINCIPAL - ÁREA VIP E CAMAROTE LOCAÇÃO DE MESAS BISTRÔ**	**70**	**UN**	**R$ 30,00**	**R$ 2.100,00**

2.7	**PALCO PRINCIPAL - CAMARINS** 3 (três) camarins com no mínimo 5x4m cada, com paredes de painéis em TS e perfil de alumínio em octanorm, ambos com porta e fechadura, forrados, com piso deck, em toda a extensão dos camarins, mobiliado com sofá e mesa de centro, mesa com cadeiras, bistrô com banquetas altas, frigobar abastecido, bancadas com espelho iluminado, instalação elétrica de no mínimo 04 (quatro) lâmpadas na cor branca, distribuídas uniformemente em cada camarim e 04 (quatro) tomadas, sendo 02 (duas) de 110 e 02 (duas) de 220V por camarim, ar condicionado fixo ou móvel em cada camarim de mínimo de 12.000 Btus, em excelente estado de uso e perfeito funcionamento. - O camarim deve atender todas as exigências dos artistas contratados - Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-de- obra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário. - O equipamento deverá estar completamente montado e em pleno funcionamento no local indicado pela Comissão Organizadora com antecedência mínima de 72 horas antes do início do evento. A estrutura deverá permanecer montada e operante até o término da programação oficial, ou seja, até o último dia e o último horário previsto da festa, não sendo permitida desmontagem ou retirada antecipada - Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, de resistência mecânica, de aterramento e das instalações elétricas provisórias, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora, até o dia 02/09/2025; O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC	**3**	**UN**	**R$ 4.500,00**	**R$ 13.500,00**
	TOTAL				**R$ 180.000,00**

3 - PALCO ALTERNATIVO					
Item	**Descrição**	**Quant.**	**Uni.**	**Valor Un.**	**Valor Total**
3.1	**PALCO ALTERNATIVO - PALCO** - Montagem, manutenção e desmontagem de 1 (um) palco medindo 8 metros de largura x 6 metros de comprimento, de no minimo 1 metro de altura em relação ao solo, com sustentação para o grid/fly (fixado no palco). - 06 praticáveis 2x1 com chapa antiderrapante e pés telescópicos entre 20 e 60cm, uma escada,	**1**	**Uni.**	**R$ 4.000,00**	**R$ 4.000,00**

	com corrimão, com instalação na parte lateral do palco (da tenda de apoio), com degraus antiderrapantes, no máximo, 20cm de altura entre eles - Piso com chapa de compensado naval de 20mm na cor preta, fixado na estrutura por parafusos galvanizados tipo francês, e chapas de cantoneira. Piso travado em estrutura do tipo cantoneira metálico de 1" fixado ao piso por contrapinos; - Guarda corpo nas laterais e no fundo; - Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-de- obra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário. - O equipamento deverá estar completamente montado e em pleno funcionamento no local indicado pela Comissão Organizadora com antecedência mínima de 72 horas antes do início do evento. A estrutura deverá permanecer montada e operante até o término da programação oficial, ou seja, até o último dia e o último horário previsto da festa, não sendo permitida desmontagem ou retirada antecipada - Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, de resistência mecânica, de aterramento e das instalações elétricas provisórias, a qual deve ser entregue à Comissão0020Organizadora, até o dia 02/09/2025; O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC				
3.2	**PALCO ALTERNATIVO - COBERTURA PARA PÚBLICO** Montagem, manutenção e desmontagem de 1 (um) PAVILHÃO com 30x10 metros ou similar de maior qualidade, desde que atenda as características necessárias e exigências pela Contratante, dentre as quais: - Pé direito com no mínimo 4 metros de altura, cobertura com duas águas e lona na cor branca e estrutura de alumínio tipo Q30 E P50; A ser instalado na Área Palco Alternativo - Sistema de iluminação ambiente instalado de, no mínimo, uma Lâmpada LED Super Bulbo 50W branca a cada 40 m² - Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-de- obra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário. - O equipamento deverá estar completamente montado e em pleno funcionamento no local	**1**	**Uni.**	**R$ 21.000,00**	**R$ 21.000,00**

	indicado pela Comissão Organizadora com antecedência mínima de 72 horas antes do início do evento. A estrutura deverá permanecer montada e operante até o término da programação oficial, ou seja, até o último dia e o último horário previsto da festa, não sendo permitida desmontagem ou retirada antecipada - Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, de resistência mecânica, de aterramento e das instalações elétricas provisórias, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora, até o dia 02/09/2025; O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC				
3.3	**PALCO ALTERNATIVO - SOM, ILUMINAÇÃO E ESTRUTURA** 12 line array duplas 08 sub duplos 04 Monitores SM400 Side Fill com 4 sub e 8 lines Grid em alumínio p30 tamanho 10x8 com duas raiadas para iluminação (não será aceita estrutura de ferro) 01 bateria completa (pearl, Yamaha) 01 Cubo de baixo com 8 auto falantes de 10” 01 Cubo de guitarra (fender twin, JCM 900 02 mesa digital com 32 canais de entrada e 16 de saída 01 multicabo 36 vias 01 multicabo 06 vias para iluminação 01 Mesa de iluminação MA Lighting 16 Moving Beam 7R 12 Atomic RGB+W 18 Par Led 18x18w 04 Brut LED 4 Lâmpadas 01 Fog 3000w 06 Direct box passivos (imp2) 12 Pedestais de Microfone 12 Microfones SM58/SM57 02 Microfones sem fio	**1**	**UM**	**R$ 5.000,00**	**R$ 5.000,00**
	TOTAL				**R$ 30.000,00**

4 - GALPÃO DE EXPOSIÇÕES/PRAÇA DOS ESTANDES					
Item	**Descrição**	**Quant.**	**Uni.**	**Valor Un.**	**Valor Total**
4.1	**GALPÃO DE EXPOSIÇÕES - MONTAGEM DE ESTANDES** - 55 Estandes básicos, 3x3m, com chapas simples e estrutura de alumínio, 1 testeira de identificação, 1 spot de iluminação, rede elétrica	**55**	**Uni.**	**R$ 398,70**	**R$ 21.928.50**

	com 1 tomada de energia simples, assoalho revestido com carpete de forração cor grafite - a montagem deve seguir croqui desenvolvido pela Comissão Organizadora- 12 estantes deverão ser disponibilizados, sem custos adicionais para a Prefeitura, conforme critério da Comissão Organizadora, ver croqui - Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-de- obra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário. - O equipamento deverá estar completamente montado e em pleno funcionamento no local indicado pela Comissão Organizadora com antecedência mínima de 72 horas antes do início do evento. A estrutura deverá permanecer montada e operante até o término da programação oficial, ou seja, até o último dia e o último horário previsto da festa, não sendo permitida desmontagem ou retirada antecipada - Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, de resistência mecânica, de aterramento e das instalações elétricas provisórias, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora, até o dia 02/09/2025; O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC				
4.2	**GALPÃO DE EXPOSIÇÕES - COLOCAÇÃO TAPETES NOS CORREDORES DOS ESTANDES** - carpete de forração cor vermelha conforme croqui - Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-de- obra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário. - O equipamento deverá estar completamente montado e em pleno funcionamento no local indicado pela Comissão Organizadora com antecedência mínima de 72 horas antes do início do evento. A estrutura deverá permanecer montada e operante até o término da programação oficial, ou seja, até o último dia e o último horário previsto da festa, não sendo permitida desmontagem ou retirada antecipada - Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, de resistência mecânica, de aterramento e das	**642**	**m2**	**R$ 11,00**	**R$ 7.062,00**
4.3	**SERVIÇO DE DECORAÇÃO E CENOGRAFIA DA "PRAÇA" DOS ESTANDES**	**92**	**m2**	**R$ 10,97**	**R$ 1.009,50**

	- carpete de forração verde médio a escuro conforme croqui - Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-de-obra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário. - O equipamento deverá estar completamente montado e em pleno funcionamento no local indicado pela Comissão Organizadora com antecedência mínima de 72 horas antes do início do evento. A estrutura deverá permanecer montada e operante até o término da programação oficial, ou seja, até o último dia e o último horário previsto da festa, não sendo permitida desmontagem ou retirada antecipada - Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, de resistência mecânica, de aterramento e das instalações elétricas provisórias, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora, até o dia 02/09/2025; O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC				
4.4	**ESPAÇO "COZINHA"** - disponibilizado 57,41m2 para uso da empresa vencedora da licitação para apoio técnico (conforme croqui)	**SERÁ CEDIDO ESPAÇO GRATUITAMENTE**			
	TOTAL				**R$ 30.000,00**

5 - LOCAÇÃO DE ESTRUTURAS E SERVIÇOS EM GERAL					
Item	**Descrição**	**Quant.**	**Uni.**	**Valor Un.**	**Valor Total**
5.1	**PÓRTICO DE ENTRADA DO EVENTO** 1 Unidade de Pórtico de entrada para evento, medindo 10 metros de largura por 5 metros de altura (material em Box Truss Q15 ou de qualidade superior), devendo possuir hastes de sustentação para fixação da estrutura no solo e estrutura para fixação de fachada do evento. BANNER: Deverá disponibilizar e fixar uma 3 unidades de banner, medindo 8 metros de largura por 200 cm de altura, e outros 2 com 5 metros de altura por 100 cm (modelo disponibilizado pela CONTRATANTE). O banner deverá ser na qualidade de lona vinil. A impressão deverá manter o mínimo de resolução sendo 300 DPI. ILUMINAÇÃO: A CONTRATADA deverá instalar quatro refletores de no mínimo 100 watts, com braços metálicos fixados na estrutura, sendo direcionados para iluminação do banner.	**1**	**UNI.**	**R$ 2.500,00**	**R$ 2.500,00**

	A ligação elétrica por conta da CONTRATADA da estrutura; - Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-de- obra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário. - O equipamento deverá estar completamente montado e em pleno funcionamento no local indicado pela Comissão Organizadora com antecedência mínima de 72 horas antes do início do evento. A estrutura deverá permanecer montada e operante até o término da programação oficial, ou seja, até o último dia e o último horário previsto da festa, não sendo permitida desmontagem ou retirada antecipada - Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, de resistência mecânica, de aterramento e das instalações elétricas provisórias, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora, até o dia 02/09/2025; O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC				
5.2	**FECHAMENTO TIPO TAPUME (PLACAS/PAINEL)** Em chapa galvanizada em bom estado de conservação e com no mínimo 2,2m altura, com fixação em cantoneiras de 20x20 cm de altura a serem instaladas para fechamento e controle de passagem no local onde ocorre o evento. - Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-de- obra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário. - O equipamento deverá estar completamente montado e em pleno funcionamento no local indicado pela Comissão Organizadora com antecedência mínima de 72 horas antes do início do evento. A estrutura deverá permanecer montada e operante até o término da programação oficial, ou seja, até o último dia e o último horário previsto da festa, não sendo permitida desmontagem ou retirada antecipada - incluir: 05 portões de no mínimo 5 m. de largura x 2 m. de altura, os portões devem ser do tipo “de abrir” com sentido de abertura igual ao do fluxo de saída: - Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, de resistência mecânica, de aterramento e das	**850**	**M**	**R$ 40,00**	**R$ 34.000,00**

	instalações elétricas provisórias, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora, até o dia 02/09/2025; O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC				
5.3	**GRADES DISCIPLINADORAS PARA CONTENÇÃO** Grades de ferro para isolamento e fechamento interno, altura entre 1,00 até 1,20 m. Material obrigatoriamente em bom estado de conservação. - 500 metros destinados para a organização da área de shows do palco principal e 300 metros para usos diversos sob coordenação da Comissão Organizadora - Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-de- obra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário. - O equipamento deverá estar completamente montado e em pleno funcionamento no local indicado pela Comissão Organizadora com antecedência mínima de 72 horas antes do início do evento. A estrutura deverá permanecer montada e operante até o término da programação oficial, ou seja, até o último dia e o último horário previsto da festa, não sendo permitida desmontagem ou retirada antecipada - Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, de resistência mecânica, de aterramento e das instalações elétricas provisórias, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora, até o dia 02/09/2025; O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC	**800**	**M**	**R$ 55,00**	**R$ 44.000,00**
5.4	**BANHEIROS QUÍMICOS** Banheiro Químico confeccionado em Polietileno contendo caixa de dejetos não visíveis e assento mictório com piso antiderrapante, pontos de ventilação, teto translúcido, dispositivo de trinco com trava interna e com identificação de ocupado / livre, suporte para papel higiênico, apoio para objetos e identificação feminino / masculino. A divisão será de 6 (seis) com acessibilidade para deficientes físicos, 17 femininos e 17 masculinos. Limpeza de dejetos após da cada dia de evento. Incluir: Limpeza, coleta e descarte correto dos dejetos, papel higiênico e produto químico Biodegradável	**40**	**Uni.**	**R$ 400,00**	**R$ 16.000,00**

	durante todo o evento. O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente 72 horas antes do início do evento e deve ficar montado até o dia final do evento				
5.5	**BANHEIROS CARRETA** Locação de carreta sanitária, módulo (feminino e masculino), deve possuir no mínimo: módulo feminino deve conter no mínimo 05 cabines sanitárias de louça com sistema de descarga, 04 lavabos de louça, 04 espelhos, acesso a luz e água, ar condicionado, dispenser de papel toalha e sabonete líquido, fraldário. Módulo masculino, com no mínimo 03 cabines de sanitários de louça com sistema de descarga, 05 mictórios de louça, 03 espelhos, 02 lavabos de louça, ar condicionado, dispenser de sabonete líquido e papel toalha. Sistema de armazenamento independente dos dejetos ou ligação com rede de esgoto, higienização durante o evento, pessoal de apoio devidamente uniformizado, sucção e despejo dos dejetos em local devidamente autorizado pela IMA/IBAMA, papel higiênico, papel toalha e sabonete líquido, a carreta pode ser ligada a rede pública de esgoto ou, caso não haja, a mesma tem que possuir sistema de armazenamento independente de água limpa e dejetos. Armazenamento dos dejetos em tanques acoplados na carreta, com a opção de ligação na rede de esgoto. Não será permitido subcontratação. Limpeza de dejetos após cada dia de evento. Incluir: Limpeza, coleta e descarte correto dos dejetos, papel higiênico e produto químico Biodegradável durante todo o evento. O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente 24 horas antes do início do evento e deve ficar montado até o dia final do evento	**2**	**Uni.**	**R$ 19.000,00**	**R$ 38.000,00**
5.6	**SERVIÇOS DE GERADORES - PARA O PALCO PRINCIPAL** Grupo Gerador (3 unidades - 2 para uso nos shows e 1 para stand by) de 280 KVA, carenado/silenciado 220/127 volts, trifásico. A empresa deverá instalar o gerador, mantendo no local um operador (técnico), bem como, fornecendo o combustível para seu funcionamento. - Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-de- obra, hospedagem e	**9**	**diárias**	**R$ 2.500,00**	**R$ 22.500,00**

	alimentação da equipe, se necessário. - O equipamento deverá estar completamente montado e em pleno funcionamento no local indicado pela Comissão Organizadora com antecedência mínima de 72 horas antes do início do evento. A estrutura deverá permanecer montada e operante até o término da programação oficial, ou seja, até o último dia e o último horário previsto da festa, não sendo permitida desmontagem ou retirada antecipada - Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, de resistência mecânica, de aterramento e das instalações elétricas provisórias, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora, até o dia 02/09/2025; O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC				
5.7	**SERVIÇOS DE GERADORES** Grupo Gerador (3 unidades) de 180 KVA, carenado/silenciado 220/127 volts, trifásico. A empresa deverá instalar ou deixar em cima de uma caminhão, mantendo no local um operador (técnico), bem como, fornecendo o combustível para seu funcionamento. O equipamento deve estar montado no local indicado pelo Termo de Referência e funcionando perfeitamente 72 horas antes do início do evento para o qual ocorreu a contratação e deve ficar montado até o dia final do evento. - Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-de- obra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário. - O equipamento deverá estar completamente montado e em pleno funcionamento no local indicado pela Comissão Organizadora com antecedência mínima de 72 horas antes do início do evento. A estrutura deverá permanecer montada e operante até o término da programação oficial, ou seja, até o último dia e o último horário previsto da festa, não sendo permitida desmontagem ou retirada antecipada - Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, de resistência mecânica, de aterramento e das instalações elétricas provisórias, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora, até o dia 02/09/2025; O profissional deve acompanhar a	**12**	**diárias**	**R$ 1.700,00**	**R$ 20.400,00**

	instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC				
5.8	**SERVIÇOS ELÉTRICOS E MATERIAIS PARA MONTAGENS** ESTRUTURA DE FUNCIONAMENTO Estrutura operacional para pleno funcionamento de todas as tendas, barracas e espaços - Energia Elétrica, fornecida de acordo com as demandas solicitadas; - Tomadas específicas e distintas para cada modalidade de operação. Mínimo de: 02 (duas) tomadas de 10A 03 pinos – fêmea por barraca; 01 (uma) tomada de 20A 03 pinos – fêmea por barraca; e 01 (uma) tomada STECK 32A – fêmea por barraca. - 1 torneira de água para espaços exposição grandes/médios, espaços de alimentação e espaços de bebidas - Cabos e estrutura de distribuição de energia, conforme croqui confeccionado e disponibilizado pela Secretaria de Planejamento. Obs.: O número e as especificações de tomadas e estrutura do fornecimento de energia podem ser alterados de acordo com demanda e solicitação	**1**	**Serv.**	**4.000,00**	**R$ 4.000,00**
5.9	**SERVIÇOS ELÉTRICOS DIVERSOS FORNECIMENTO E INSTALAÇÃO** Passa Cabos 5 Vias - Protetor De Cabos Para Eventos Gerador - M 550,00 Quadro de tomadas autoportante, em chapa metálica, IP54 ou superior, contendo em seu interior no mínimo disjuntor geral de 80A, interruptor diferencial residual tetrapolar 80A ou superior com corrente de disparo de 30mA, disjuntores tripolares parciais de 32A e tomadas tipo industrial tetrapolares de 32A embutidos ou sobrepostas na parte externa do quadro. - PÇ 15,00 CAIXA DE ENERGIA EM PVC PARA PADRÃO PROVISÓRIO - PÇ 4,00 CABO DE COBRE 35MM2 0,6/1KV - M 143,00 CABO PP 4x6MM2 0,6/1KV - M 650,00 HASTE DE ATERRAMENTO - PÇ 15,00 CONECTOR CUNHA PARA ATERRAMENTO - PÇ 15,00 CAIXA DE INSPEÇÃO DE ATERRAMENTO - PÇ 15,00 PLUGUE 2P+T 20A - PÇ 179,00 (OBS:FOI ELABORADO UM CROQUI DO PROJETO ELÉTRICO DO EVENTO COM OBJETIVO DE ESTIMAR OS ITENS DESCRITOS ACIMA, ESSE CROQUI SERÁ DISPONIBILIZADO PARA EMPRESA NOS DOCUMENTOS ANEXOS A LICITAÇÃO PARA	**1**	**Serv.**	**45.000,00**	**R$ 45.000,00**

	SERVIR COMO BASE PARA DISTRIBUIÇÃO DO CABEAMENTO. FICA ESTIPULADO COMO REQUISITO OBRIGATÓRIO A PRESENÇA DE UM ELETRICISTA COM AS DEVIDAS QUALIFICAÇÕES EXIGIDAS NO TERMO DE REFERÊNCIA DESTE PROCESSO ACOMPANHANDO TODAS AS INSTALAÇÕES ELÉTRICAS NECESSÁRIAS PARA A REALIZAÇÃO DO EVENTO.				
5.10	**SERVIÇOS DE PLANTÃO (NO MÍNIMO 1 (UM) ELETRICISTA e 1 (UM) AUXILIAR)**	**36**	**H**	**75**	**R$ 2.700,00**
5.11	**LOCAÇÃO DE MATERIAIS PARA O PPCI (Incêndio)** FORNECIMENTO E INSTALAÇÃO DE EXTINTORES PQS - 4kg-ABC - 40 unid. -FORNECIMENTO E INSTALAÇÃO DE EXTINTORES CO2 - 4kg - 2 unid. - FORNECIMENTO E INSTALAÇÃO DE SINALIZAÇÃO LUMINOSA COM INSCRIÇÃO "SAÍDA" - 15 unid. - FORNECIMENTO E INSTALAÇÃO DE SINALIZAÇÃO LUMINOSA COM INSCRIÇÃO "SAÍDA" E SETA INDICATIVA: 37 unid. - FORNECIMENTO E INSTALAÇÃO DE INDICAÇÃO DE LOCALIZAÇÃO DA PLANTA DO PLANO DE EMERGÊNCIA:10 unid. - FORNECIMENTO E INSTALAÇÃO DE LUMINÁRIA DE EMERGÊNCIA DE PAREDE - 30 LEDS - 20 unid. - FORNECIMENTO E INSTALAÇÃO DE LUMINÁRIA DE EMERGÊNCIA TIPO FAROLETE COM LÚMENS CONFORME INDICADO - 30 unid. - FORNECIMENTO E INSTALAÇÃO DE PLACA LOTAÇÃO MÁXIMA: 13 unid. - DEVE PREVER BRIGADA DE INCÊNDIO SEGUINDO O INFORMADO NO ITEM 8.5 DESTE ORÇAMENTO. - ELABORAÇÃO DO PPCI - PROJETO PREVENTIVO CONTRA INCÊNDIO, DE ACORDO COM AS NORMAS DO CORPO DE BOMBEIROS DE SC COM BASE NO LAYOUT FORNECIDO PELA PREFEITURA DE CANOINHAS, DEVE SOLICITAR O ALVARÁ DE FUNCIONAMENTO DO EVENTO JUNTO AO CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DE SANTA CATARINA, CONTEMPLANDO PROTOCOLO, TAXAS E APROVAÇÃO. DEVERÁ SER CONTRATADOPROFISSIONAL LEGALMENTE HABILITADO, COM AS DEVIDAS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS PARA EMISSÃO DAS ARTs ou RRTs NECESSÁRIAS PARA REALIZAÇÃO DO EVENTO. (OBS: AS QUANTIDADES APRESENTADAS NESTE ITEM FORAM OBTIDAS ATRAVÉS DOS PROJETOS DAS EDIFICAÇÕES PERMANENTES APROVADAS JUNTO AO CORPO	**1**	**Serv.**	**R$ 8.300,00**	**R$ 8.300,00**

	DE BOMBEIROS DE SC (MUSEU DA ERVA MATE, ANTIGO GALPÃO GASTRONÔMICO, CENTRO DE EVENTOS E PALCO PRINCIPAL), TAMBÉM FOI ELABORADO UM CROQUI DO PPCI DO EVENTO E DA ARENA DE SHOWS COM OBJETIVO DE ESTIMAR OS DEMAIS ITENS, ESSE CROQUI SERÁ DISPONIBILIZADO PARA EMPRESA NOS DOCUMENTOS ANEXOS A LICITAÇÃO PARA SERVIR COMO BASE PARA ELABORAÇÃO DO PPCI FINAL DO EVENTO QUE DEVE SER APROVADO PELO CORPO DE BOMBEIROS. RESSALTO QUE POR CONSEQUÊNCIA DE NÃO SER A VERSÃO FINAL APROVADA PELO CBMSC PODENDO SOFRER ALTERAÇÕES.				
5.12	**SERVIÇO DE INTERNET NO RECINTO** - Contratação de empresa especializada para fornecimento de internet banda larga no recinto durante todo o evento - Obrigatório a divisão em 3 redes: uma para pessoal que trabalha no evento, uma para expositores e espaços de venda garantindo o pleno funcionamento das máquinas de cartão de crédito e uma para o público do evento destinada a pagamentos via pix. Acesso à internet - Pontos de internet em ambientes interno e externo, com no mínimo 30Mb de velocidade, já incluídos os serviços de provedor. Devendo a conexão ser wireless. O serviço deve estar disponível 48 horas antes do início do evento.	**5**	**DIARIAS**	**R$ 3.800,00**	**R$ 19.000,00**
5.13	**TENDAS 5X5M CHAPÉU DE BRUXA - COM FECHAMENTO LATERAL** Tenda padronizada no tamanho 5 x 5 m, pé direito no mínimo 2,5m, com cobertura e fechamentos, em estilo chapéu de bruxa, com calha para escorrimento de água, fechamento lateral, em lona auto-extinguível / anti-chama (não propaga chamas), deverão ainda, estar em bom estado de conservação, não sendo aceitos materiais rasgados, manchados ou sujos. Devem conter cintas com catraca para fixação junto ao solo. Carga de 8 toneladas. Obs. As tendas devem ter iluminação individual em LED e mínima de 40W por tenda. - Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-de-obra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário. - O equipamento deverá estar completamente montado e em pleno funcionamento no local indicado pela Comissão Organizadora com antecedência mínima de 72 horas antes do início do evento. A estrutura deverá permanecer montada e operante até o	**6**	**Uni.**	**R$ 1.350,00**	**R$ 8.100,00**

	término da programação oficial, ou seja, até o último dia e o último horário previsto da festa, não sendo permitida desmontagem ou retirada antecipada - Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, de resistência mecânica, de aterramento e das instalações elétricas provisórias, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora, até o dia 02/09/2025; O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC				
5.14	**TENDAS 5X5M CHAPÉU DE BRUXA - SEM FECHAMENTO LATERAL** Tenda padronizada no tamanho 5 x 5 m, pé direito de 3 a 5 metros, com cobertura, em estilo chapéu de bruxa, com calha para escorrimento de água, em lona auto-extinguível / anti-chama (não propaga chamas), deverão ainda, estar em bom estado de conservação, não sendo aceitos materiais rasgados, manchados ou sujos. Devem conter cintas com catraca para fixação junto ao solo. Carga de 8 toneladas. Obs. As tendas devem ter iluminação individual em LED e mínima de 40W por tenda. - Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-de-obra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário. - O equipamento deverá estar completamente montado e em pleno funcionamento no local indicado pela Comissão Organizadora com antecedência mínima de 72 horas antes do início do evento. A estrutura deverá permanecer montada e operante até o término da programação oficial, ou seja, até o último dia e o último horário previsto da festa, não sendo permitida desmontagem ou retirada antecipada - Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, de resistência mecânica, de aterramento e das instalações elétricas provisórias, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora, até o dia 02/09/2025; O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC	**20**	**Uni.**	**R$ 1.000,00**	**R$ 20.000,00**

5.15	**TENDA 10 X 10 M - COM FECHAMENTO LATERAL** Tenda padronizada no tamanho 10 x 10 m, pé direito de 3,00 a 6,00 mts, com cobertura em estilo chapéu de bruxa, com calha para escorrimento de água, fechamento lateral, quando solicitado, em lona auto-extinguível / anti-chama (não propaga chamas), deverão ainda, estar em bom estado de conservação, não sendo aceitos materiais rasgados, manchados ou sujos. Acoplagem através de calhas de metal, que servem simultaneamente para acoplagem e escoamento de águas. Devem conter cintas com catraca para fixação junto ao solo. Carga de 8 toneladas. Obs. As tendas devem ter iluminação individual em LED e mínima de 100W - por tenda. - Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-de- obra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário. - O equipamento deverá estar completamente montado e em pleno funcionamento no local indicado pela Comissão Organizadora com antecedência mínima de 72 horas antes do início do evento. A estrutura deverá permanecer montada e operante até o término da programação oficial, ou seja, até o último dia e o último horário previsto da festa, não sendo permitida desmontagem ou retirada antecipada - Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, de resistência mecânica, de aterramento e das instalações elétricas provisórias, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora, até o dia 02/09/2025; O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC	**5**	**Uni.**	**R$ 2.500,00**	**R$ 12.500,00**
5.16	**TENDA 10 X 10 M - SEM FECHAMENTO LATERAL** Tenda padronizada no tamanho 10 x 10 m, pé direito de 3,00 a 6,00 mts, com cobertura em estilo chapéu de bruxa, com calha para escorrimento de água, fechamento lateral, quando solicitado, em lona auto-extinguível / anti-chama (não propaga chamas), deverão ainda, estar em bom estado de conservação, não sendo aceitos materiais rasgados, manchados ou sujos. Acoplagem através de calhas de metal, que servem simultaneamente para acoplagem e escoamento de águas. Devem conter cintas com catraca para fixação junto ao solo. Carga de 8 toneladas. Obs. As tendas devem ter iluminação	**14**	**Uni.**	**R$ 2.000,00**	**R$ 28.000,00**

	individual em LED e mínima de 100W - por tenda. - Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-de- obra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário. - O equipamento deverá estar completamente montado e em pleno funcionamento no local indicado pela Comissão Organizadora com antecedência mínima de 72 horas antes do início do evento. A estrutura deverá permanecer montada e operante até o término da programação oficial, ou seja, até o último dia e o último horário previsto da festa, não sendo permitida desmontagem ou retirada antecipada - Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, de resistência mecânica, de aterramento e das instalações elétricas provisórias, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora, até o dia 02/09/2025; O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC				
	TOTAL				**R$ 325.000,00**

6 - ATRATIVOS					
Item	**Descrição**	**Quant.**	**Uni.**	**Valor Un.**	**Valor Total**
6.1					
6.2	**SERVIÇO ORGANIZAÇÃO RODEIO CRIOULO** Sexta-feira das 17h às 22h Sábado das 9h às 20h Domingo das 9h às 17h - 400 cabeças de gado (sendo 100 sexta-feira, 180 sábado e 120 domingo) - equipe de trabalho nas mangueiras (no mínimo 20 pessoas) - 1 veterinário responsável - som e iluminação adequados para todos os usos do evento - locutores (no mínimo 5) - segurança e brigadista (conforme exigências legais) - Troféus (no mínimo 45, distribuídos nas seguintes categorias: Pia 1o. e 2o. lugar, Guri 1o. e 2o. lugar, Bonequinha 1o. e 2o. lugar, Prenda 1o. e 2o. lugar, Prenda adulta 1o. e 2o. lugar, Pai e filho 1o. e 2o. lugar, Pai e filha 1o. e 2o. lugar, Mãe e filha 1o. e 2o. lugar, Laço mtg 1o. e 2o. lugar, Laço veterano 1o. e 2o. lugar, Laço vaqueano 1o. e 2o. lugar, Laço vaca parada todas categoria 10 Troféus, Laço patrão 1o. e 2o. lugar, Patrão piquete 1o. e 2o. lugar, Laço equipe de 1o. a 5o. lugar, 4 Troféus por equipe, Laço braço de ouro 1o. lugar)	**1**	**Uni.**	**R$ 78.600,00**	**R$ 78.600,00**

6.3	**VELOCROSS** - 5ª. Etapa Campeonato Catarinense Sportbay de Velocross - Realização e Supervisão Federação Catarinense de Motociclismo - Provas a serem realizadas na sexta, sábado e domingo A empresa vencedora do certame deverá disponibilizar recursos suficientes para cumprir todos os padrões definidos pela F.C.M.	**ESPAÇO RESERVADO NO CROQUI PARA O VELOCROSS (F.C.M) SERÁ EXPLORADO PELA PREFEITURA**			
6.4	**UNIDADE MÓVEL DE CULTURA SESC** - 15 atividades culturais (total 3 dias) - precisam de ponto energia trifásico - conforme croqui	**SERÁ CEDIDO ESPAÇO GRATUITAMENTE**			
6.5	**MUSEU DA ERVA MATE** - Atividades desenvolvidas pelo SINDIMATE - conforme croqui	**SERÁ CEDIDO ESPAÇO GRATUITAMENTE**			
6.6	**FESTIVAL DE DANÇA DA TERCEIRA IDADE + BAILE** - Palco Alternativo - realizado pela Secretaria da Assistência Social na sexta-feira das 13h às 17h, com a presença de 10 municípios	**SERÁ CEDIDO ESPAÇO GRATUITAMENTE**			
6.7	**PARQUE DE DIVERSÕES COM BRINQUEDOS MECÂNICOS PARA PÚBLICO INFANTIL** A empresa contratada deverá fornecer, montar, limitar as áreas de acesso aos brinquedos, operar e desmontar uma estrutura completa de parque infantil e de diversões, com no mínimo 10 brinquedos em perfeito estado de funcionamento, apropriados para crianças e adolescentes, atendendo todas as normas técnicas e de segurança vigentes. Os brinquedos devem ser acompanhados de operadores treinados e devidamente uniformizados, com presença obrigatória durante todo o tempo de funcionamento. As opções devem seguir essas sugestões de brinquedos ou ou similares de mesmo porte: Barco Pirata – Brinquedo oscilante de grande porte com capacidade mínima para 20 pessoas, estrutura metálica, cintos de segurança e comando por painel eletrônico. Kamikaze – Brinquedo radical de alto giro, com sistema hidráulico e travas de segurança reforçadas. Carrossel Infantil – Clássico brinquedo giratório com cavalinhos e carruagens, destinado ao público de 3 a 8 anos. Auto Pista (Bate-Bate) – Pista com no mínimo 8 carrinhos elétricos com para-choques, rede aérea e piso condutor de energia. Brocomela – Brinquedo giratório em trilho com formato de infantil, voltado para crianças pequenas, com capacidade para ao menos 16 passageiros. Crazy Dance – Plataforma giratória com braços que oscilam verticalmente, voltado ao público juvenil. Surf (Surf Music) – Plataforma oscilante com música, iluminação e	**1**	**Uni.**	**R$ 30.000,00**	**R$ 30.000,00**

	sistema de travas de segurança. Caminhões/carros elétricos sobre trilhos simulando direção, ideal para crianças até 12 anos. Circuito com pequenos carros motorizados para crianças, controlados por monitores. Samba – Brinquedo circular que gira e pula, com cadeiras individuais, muito popular entre adolescentes. Brinquedos similares com funções e portes equivalentes poderão ser aceitos, mediante aprovação da Comissão Organizadora. Infraestrutura e Operação Todos os brinquedos devem estar em perfeito estado de conservação, higienizados e com aparência profissional. A montagem deverá respeitar os prazos e locais indicados pela comissão organizadora. A empresa deverá apresentar ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) assinada por engenheiro responsável pela montagem e operação dos equipamentos. Os brinquedos deverão dispor de placas informativas com idade e altura mínima permitida, bem como capacidade máxima. A operação dos brinquedos deverá ser feita por profissionais treinados, maiores de 18 anos, com uso de EPIs (coletes, luvas, se necessário). Deverão ser providenciadas barreiras físicas (gradis ou cercas) para controle de acesso, entrada e saída segura das crianças. Gerador de Energia A contratada deverá fornecer, instalar e operar, de forma exclusiva para o parque, 01 gerador de energia de no mínimo 150 KVA (trifásico, silenciado), com capacidade para alimentar simultaneamente todos os brinquedos, incluindo sistema de iluminação própria do parque e iluminação decorativa dos brinquedos. O gerador deve estar acompanhado de quadro de distribuição, cabos elétricos, aterramento adequado, e sistema de proteção contra curto-circuito e sobrecarga. O fornecimento de combustível e o acompanhamento técnico durante todo o funcionamento do parque são de responsabilidade exclusiva da contratada. Período de Funcionamento: Os brinquedos deverão estar disponíveis ao público durante os dias e horários definidos pela organização, com no mínimo 6 horas diárias de operação. Segurança e Licenciamento: A empresa contratada deverá apresentar: Licença do Corpo de Bombeiros Seguro de responsabilidade civil Laudo de vistoria técnica dos brinquedos Alvará de funcionamento ART de montagem Plano de evacuação e primeiros socorros Equipe de apoio				

	ou socorrista em caso de necessidade - o valor de acesso aos brinquedos deverá ser no máximo de R$ 15,00 por brinquedo				
	TOTAL				**R$ 108.600,00**

7 - SERVIÇOS DE DIVULGAÇÃO PARA O EVENTO					
Item	**Descrição**	**Quant.**	**Uni.**	**Valor Un.**	**Valor Total**
7.1	**BACK DROPS INSTAGRAMÁVEIS** Instalados em área determinada pela Comissão Organizadora - Dimensões: mínimo de 3 metros de largura por 2 metros de altura; - Material da impressão: lona fosca de alta resolução (mínimo 440g), com tratamento antirreflexo; - Estrutura de sustentação: em box truss ou tubo galvanizado, com fixação segura e nivelamento adequado ao piso do local do evento; Para o back drop da área do Palco Principal: - Iluminação cênica: no mínimo 4 refletores de LED com tripé (ou fixação superior), com temperatura de cor ajustável (branco frio, branco quente ou RGB), para realce do painel e dos participantes em fotos e filmagens; - Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-de-obra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário. - O equipamento deverá estar completamente montado e em pleno funcionamento no local indicado pela Comissão Organizadora com antecedência mínima de 72 horas antes do início do evento. A estrutura deverá permanecer montada e operante até o término da programação oficial, ou seja, até o último dia e o último horário previsto da festa, não sendo permitida desmontagem ou retirada antecipada - Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, de resistência mecânica, de aterramento e das instalações elétricas provisórias, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora, até o dia 02/09/2025; O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC	**4**	**Uni.**	**R$ 1.200,00**	**R$ 4.800,00**
7.2	**GRAVAÇÃO E CRIAÇÃO SPOT PARA RÁDIO (30s)**	**3**	**SERV.**	**R$ 1.800,00**	**R$ 5.400,00**
7.3	**IMPULSIONAMENTO REDES SOCIAIS - pacote de 10 inserções de R$ 100,00 cada**	**10**	**SERV.**	**R$ 1.000,00**	**R$ 10.000,00**
7.4	**PACOTE DE SERVIÇOS DE CRIAÇÃO DE ARTES PARA REDES SOCIAIS**	**1**	**SERV.**	**R$ 3.000,00**	**R$ 3.000,00**

7.5	**IMPRESSÃO ADESIVOS E MATERIAL GRÁFICO** Impressão de 50 adesivos em vinil adesivo – modelo: branco com brilho premium com impressão digital de alta resolução – c/ corte – medidas 30x30cm. 30.000 (trinta mil) Folders – tamanho 15x30cm – impressão colorida 4x4 – papel: couchê brilho 150g	**1**	**SERV.**	**R$ 7.800,00**	**R$ 7.800,00**
7.6	**SERVIÇOS DE RADIODIFUSÃO** no mínimo 4 inserções por dia pelo período de 30 dias	**120**	**SERV.**	**R$ 80,00**	**R$ 9.600,00**
7.7	**SERVIÇOS DE EQUIPE DE DIVULGAÇÃO** - Serviços de divulgação para distribuição de folders na cidade de Canoinhas e cidades vizinhas, com despesas de transporte e alimentação inclusos na proposta.	**1**	**SERV.**	**R$ 7.900,00**	**R$ 7.900,00**
7.8	**IMPRESSÃO DA LONA PARA O PORTAL**	**1**	**SERV**	**R$ 1.500,00**	**R$ 1.500,00**
	TOTAL				**R$ 50.000,00**

8 - TAXAS E SERVIÇOS PARA O EVENTO					
Item	**Descrição**	**Quant.**	**Uni.**	**Valor Un.**	**Valor Total**
8.1	**TAXAS MUNICIPAIS**	**1**	**SERV.**	**R$ 2.491,62**	**R$ 2.491,62**
8.2	**TAXAS POLÍCIA MILITAR**	**1**	**SERV.**	**R$ 2.491,62**	**R$ 2.491,62**
8.3	**TAXAS POLÍCIA CIVIL**	**1**	**SERV.**	**R$ 2.491,62**	**R$ 2.491,62**
8.4	**TAXAS CORPO DE BOMBEIROS MILITAR SC**	**1**	**SERV.**	**R$ 2.491,62**	**R$ 2.491,62**
8.5	**EQUIPE DE BRIGADISTAS** Brigadistas ou socorristas, a serem distribuídos estrategicamente nos ambientes do evento, em horários a serem definidos pela Comissão Organizadora. Alimentação, transporte e hospedagem são por conta da contratada. Área Geral do Parque: Lotação máxima simultânea nos dias 12/09 e 13/09 é de 10.000 pessoas sendo necessário uma equipe com 10 brigadistas sendo 1 chefe de brigada Lotação máxima simultânea no dias 14/09 é de 15.000 pessoas sendo necessário uma equipe 15 brigadistas sendo 1 chefe de brigada Arena de Shows Palco Principal: Lotação máxima simultânea nos dias 12/09, 13/09 e 14/09 é de 8.156 pessoas sendo necessário uma equipe com 8 brigadistas sendo 1 chefe de brigada Área Velocross: Lotação máxima simultânea nos dias 12/09, 13/09 e 14/09 é de 2.000 pessoas sendo necessário uma equipe com 2 brigadistas sendo 1 chefe de brigada Área CTG: Lotação máxima simultânea nos dias 12/09,	**15**	**diárias**	**R$ 350,00**	**R$ 5.250,00**

	13/09 e 14/09 é de 2.000 pessoas sendo necessário uma equipe com 2 brigadistas sendo 1 chefe de brigada				
8.6	**EQUIPE DE SEGURANÇA** Seguranças desarmados, a serem distribuídos estrategicamente em todos os ambientes do evento conforme cronograma da Comissão Organizadora, Deverá ser disponibilizado um líder do grupamento de seguranças que manterá contato direto durante todo o período de festa, via rádio, com um representante da Comissão, a ser designado. Alimentação, transporte, hospedagem são por conta da contratada.	**120**	**diárias**	**R$ 280,00**	**R$ 33.600,00**
8.7	**LICENCIAMENTO JUNTO AO ECAD**	**1**	**SERV.**	**R$ 21.570,47**	**R$ 21.570,47**
8.8	**SERVIÇOS COM EQUIPE DE LIMPEZA** Faxineiros(as) responsáveis pela limpeza, manutenção e conservação do evento com identificação em uniforme	**36**	**diárias**	**R$ 350,00**	**R$ 12.600,00**
8.9	**SERVIÇO DE AMBULÂNCIA/SOCORRISTAS**	**3**	**diárias**	**R$ 2.000,00**	**R$ 6.000,00**
8.10	**ELABORAÇÃO DO PPCI**	**1**	**SERV.**	**R$ 524,96**	**R$ 524,96**
8.11	**EMISSÃO DE RRTS E/OU ARTS**	**1**	**SERV.**	**R$ 488,09**	**R$ 488,09**
	TOTAL				**R$ 90.000,00**

OUTROS SERVIÇOS E MATERIAIS					
	TOTAL				**R$ 20.000,00**

CUSTOS TRIBUTÁRIOS					
	TOTAL				**R$ 220.000,00**

	TOTAL DAS DESPESAS	**R$ 2.053.600,00**

9. DAS RECEITAS					
Item	**Descrição**	**Quant.**	**Uni.**	**Valor Un.**	**Valor Total**
9.1	**COMERCIALIZAÇÃO/VENDA DE PONTOS DE COMERCIALIZAÇÃO DE ALIMENTOS** - 2 ESPAÇOS GRANDES (26X10m e 20x20m) R$ 5.000,00 cada - 22 ESPAÇOS MÉDIOS (5x5m) R$ 3.000,00 cada - 4 ESPAÇOS PEQUENOS (3X3m) R$ 2.000,00 Obrigatoriamente devem ser disponibilizados 2 opções de lanche popular ao preço máximo de R$ 10,00 A tabela de preços e a variedade de opções deverão ser apresentadas e aprovadas previamente pela Comissão Organizadora até 02/09/2025 É obrigatória a oferta de alimentação no formato buffet livre, comida caseira e/ou prato feito (PF) em, no mínimo, um dos espaços definidos como de	**1**	**SERV.**	**R$ 70.000,00**	**R$ 70.000,00**

	grande porte. Dentre os alimentos oferecidos, devem estar 4 pontos de xixo/boi ralado, 2 pontos mini/pedaço pizza, 2 pontos de creps/churros/cocada, 3 pontos de lanche na chapa, 1 ponto de picolé/sorvete, 2 pontos de salgadinhos em geral/cachorro quente, 1 ponto milk-shake, 2 pontos pastel. Toda a estrutura (tendas) e equipamentos a serem instalados para a prestação do serviço de alimentação e bebidas serão de responsabilidade da contratada, inclusive pias e bancadas, instalação de água, esgoto e energia elétrica. A Licitante vencedora será responsável pela limpeza do ambiente, assim como pelo fornecimento de pratos, talheres, copos, toalhas, guardanapos, palitos e outros utensílios necessários, sem cobrança adicional.				
9.2	**COMERCIALIZAÇÃO DE BEBIDAS ALCOÓLICAS E NÃO ALCÓOLICAS** - 8 ESPAÇOS (5X5M) - 4 ESPAÇOS (3X9M) As bebidas abaixo, terão os preços tabelados pela Comissão Organizadora Cerveja em lata c/ 350ml marca popular - preço máximo R$ 8,00 (deverá ser oferecido no mínimo 2 marcas de cerveja popular Brahma, Antarctica, Skol ou Kaiser) Refrigerantes em lata c/ 350ml; preço máximo R$ 7,00 Água com/sem gás, garrafa pet com 500ml; R$ 5,00 Chopp Pilsen 400ml R$ 15,00 Fica expressamente proibida a comercialização, distribuição ou oferta de bebidas do tipo popularmente conhecidas como “capeta”. A Licitante vencedora deve oferecer todos os utensílios necessários para o consumo adequado das referidas bebidas (copos plásticos, canudos, gelo, guardanapo, resfriadores), sem cobrança adicional, durante todo o período do evento. É expressamente proibido a comercialização de quaisquer tipos de bebidas para consumo no local em vasilhame de vidro. Toda a estrutura (tendas) e equipamentos a serem instalados para a prestação do serviço de alimentação e bebidas serão de responsabilidade da contratada, inclusive pias e bancadas, instalação de água, esgoto e energia elétrica.	**1**	**SERV.**	**R$ 100.000,00**	**R$ 100.000,00**
9.3	**EXPLORAÇÃO PARQUE INFANTIL** - 1.500 M2 aproximadamente O valor máximo do acesso aos brinquedos será de R$ 15,00	**1**	**SERV.**	**R$ 30.000,00**	**R$ 30.000,00**
9.4	**VENDA DE CAMAROTES** Deverão ser disponibilizados, sem custos adicionais, 10 espaços em camarote para uso	**1**	**SERV.**	**R$ 50.000.00**	**R$ 50.000.00**

	institucional da Prefeitura, destinados ao acolhimento de autoridades, representantes oficiais e convidados				
9.5	**VENDA DE ÁREA VIP**	**1**	**SERV.**	**R$ 200.000.00**	R$ 200.000,00
9.6	**PATROCINADORES**	**1**	**SERV.**	**R$ 30.000,00**	**R$ 30.000,00**
9.7	**VENDA DE ESTANDES (INTERNOS)** 40 ESPAÇOS (3X3M) - valor máximo de R$ 1.200,00	**40**			**R$ 18.000,00**
9.8	**VENDA DE ESPAÇOS COMERCIAIS EXTERNOS PEQUENOS** 13 ESPAÇOS (5X5M) - valor máximo R$ 600,00	**13**			**R$ 1.600,00**
9.9	**VENDA DE ESPAÇOS COMERCIAIS EXTERNOS MÉDIOS** 6 ESPAÇOS (10X10M) - valor máximo R$ 2.000,00	**6**			**R$ 10.000,00**
9.10	**VENDA DE ESPAÇOS COMERCIAIS EXTERNOS GRANDES** 4 ESPAÇOS 20X10M - valor máximo R$ 3.500,00	**4**			**R$ 14.000,00**
9.11	**EXPLORAÇÃO DO ESTACIONAMENTO (12.500M2)** 300 vagas / dia (total 900 vagas) - valor máximo de R$ 30,00 - no dia 12/09 (sexta-feira) será cedido gratuitamente estacionamento para 14 ônibus da Terceira Idade	**1**			**R$ 20.000.00**

TOTAL DAS RECEITAS	**R$ 543.600,00**

VALOR DA PROPOSTA: **R$ 1.510.000,00 (Um milhão, quinhentos e dez mil reais)**

Chapecó, 06 de Agosto de 2025.

SHOW.COM PRODUCAO E ILUMINACAO LTDA:05896130000178

Assinado de forma digital por SHOW.COM PRODUCAO E ILUMINACAO LTDA:05896130000178
Dados: 2025.08.06 08:07:26 -03'00'

SHOW.COM PRODUÇAO E ILUMINACAO LTDA
RICADO SILVA
Arte, Música e Entretenimento

PROPOSTA DE PREÇO

NOME DA EMPRESA: SPINELLI PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA
CNPJ: 09.913.155/0001-93
ENDEREÇO: RUA 236 Nr 354 Bairro Meia Praia Cidade Itapema SC
TELEFONE: 47-99923-2266
E-MAIL: spinelli.clemir@gmail.com
RESPONSÁVEL: Jose Clemir Spinelli
DADOS BANCÁRIOS:
AG: 0001
CONTA: 576427647-2
BANCO: NUBANC 0260
PIX: 09.913.155/0001-93

- PALCOS DE SHOWS:

4.1.2.1 - Palco Principal dos Shows Nacionais e Regionais: Medindo no mínimo 20 metros x 16 metros, com torre e pé direito de 10 metros de altura, piso do palco com 1.80 metros de altura e vão livre de 06 x 14 metros, sendo toda estrutura em alumínio e cobertura total, fechamento nas laterais e fundo do palco, na cor branca a ser instalado sobre os b r e t e s .
Valor **35.000,00**

- FLY DE TORRES P.A.:

04 (quatro) traves em estrutura de alumínio treliça (Box Truss) P30, medindo 10,0 x 1,0 m, cada, e 01 (uma) estrutura em aço galvanizado ou alumínio treliça (Box Truss); de medidas 4,0 x 4,0 m com tablado elevado,0,40 m.
Valor **8.000,00**

- Palco Alternativo :

Medindo 8,0 metros de largura x 6,0 metros de comprimento x 1,0 metro de altura, feito em estrutura tubular metálica, com piso em tablado de madeira, com placas de compensado naval. Com cobertura em lona anti chama 2 aguas.
Valor **7.000,00**

Pavilhão de Alumínio

Locação de um pavilhão para arena de shows de 20x50 metros contendo pé direito de 4 metros de altura cobertura com 2 águas e lona branca e estrutura em alumínio P30 e P50.
Valor **45.000,00**

Tendas Piramidais

10 (dez) tendas, medindo 5,00 x 5,00 metros cada, para alocação das. Devem possuir cobertura em lona tensionada em PVC antichamas, impermeável, na cor branca, com calhas inteiriças instaladas nas laterais, para captação e escoamento de água. Estrutura em aço galvanizado, pé direito de no mínimo 2,50.
Valor **10.000,00**

08(oito) tendas, medindo 10,0 x 10,0 metros cada, para alocação das. Devem possuir cobertura em lona tensionada em PVC antichamas, impermeável, na cor branca, com calhas inteiriças instaladas nas laterais, para captação e escoamento de água. Estrutura em aço galvanizado, pé direito de no mínimo 2,50.
Valor **20.000,00**

GRADES DE CONTENÇÃO:
300 metros lineares de grades para contenção de animal feitas em aço galvanizado ou alumínio, medindo no mínimo 2,00 metros de largura x 1,20 metro de altura, cada grade, para uso diverso de acordo com orientações da Comissão Organizadora da Festa.
Valor **7.500,00**
- CAMARINS:
02 (dois) camarins, a serem instalados próximos ao palco principal, de no mínimo, 5,0 x 5,0 metros, com paredes de painéis em TS e perfil de aluminio em octanorm, ambos com porta e fechadura, forrados, com piso de madeira, com placas de compensado naval, de pelo menos20 mm, encaixadas entre si, coberto com carpe de 4 mm, em toda a extensão dos camarins, mobiliado com sofá e mesa de centro, mesa e banco bistrô, espelho, e bancadas com instalação elétrica de no mínimo 04 (quatro) lâmpadas na cor branca, distribuídas uniformemente em cada camarim e 04 (quatro) tomadas, sendo 02 (duas) de 110 e 02 (duas) de 220V por camarim . 02 (dois) aparelhos de Ar Condicionado fixo ou móvel em cada camarim, em excelente estado de uso e perfeito funcionamento, de mínimo de 12.000 Btus; As exigências dos artistas deverão ser atendidas pela contratada
valor **9.000,00**
- MESAS DE PVC:
No mínimo 100 (cem) mesas, estilo monobloco, quadradas em PVC, cor branca, de 70 x 70 cm cada, todas em perfeito estado de conservação e limpeza, a serem colocadas no pavilhão gastronômico com 4 cadeiras cada.
Valor **4.500,00**
- SEGURANÇA MÍNIMA DO EVENTO:
No mínimo 30(trinta) seguranças desarmados por dia de festa, a serem distribuídos estrategicamente em todos os ambientes do evento, conforme a necessidade, em horários a serem definidos pelas escalas de serviço. Deverá ser disponibilizado um líder do grupamento de seguranças que manterá contato direto durante todo o período de festa, via rádio, com um representante da Comissão Organizadora do Evento, a ser designado em cada dia do evento. Alimentação, transporte, hospedagem é por conta da contratada.
Valor **31.500,00**
- BRIGADISTAS/SOCORRISTAS:
No mínimo 06 (seis) brigadistas ou socorristas, por dia de festa, a serem distribuídos estrategicamente nos ambientes do evento, em horários a serem definidos pelas escalas de serviço. Alimentação, transporte, hospedagem é por conta da contratada.
Valor **5.200,00**
GERADORES:
- Palco - Arena Principal de Shows: 03 (três) Grupos Geradores com minimo de 450 KVA (combustível diesel), carenado, silenciado, em pleno funcionamento e perfeito estado de conservação, para alimentar sistema de sonorização e iluminação do palco. Deverá ser destacado pela contratada, no mínimo um funcionário que ficará responsável pela operacionalização, monitoramento, abastecimento e segurança constante dos equipamentos durante todo o período de festa. Palco Alternativo, Praça de Alimentação, Stands e demais dependências: 01 (um) Grupo Gerador com mínimo de 250 KVA (combustível diesel), carenado, silenciado, em pleno funcionamento e perfeito estado de conservação. Deverá ser

destacado pela contratada, no mínimo um funcionário que ficará responsável pela operacionalização, monitoramento, abastecimento e segurança constante do equipamento durante todo o período de festa. OBSERVAÇAO: Na contratação do equipamento está incluido o transporte, instalação completa, operação, segurança e monitoramento, desinstalação, materiais diversos (cabeamento, aterramento, etc) necessários para perfeita instalação e pleno funcionamento dos geradores citados, durante todos os dias do evento.
Valor 49.500,00
BANHEIROS QUÍMICOS:
No mínimo 30 (trinta) Cabines sanitárias, sendo 13 masculinos, 13 femininos e 04 (quatro) cabines PNE em polipropileno, distribuídos conforme definição da Comissão Organizadora, com apoio operacional disponível 24 (vinte e quatro) horas por dia, durante todos os dias de festa, incluindo a sucção, transporte, tratamento e destino final de dejetos, bem como o fornecimento e reposição de papel higiênico em quantidade suficiente para atender o público presente no evento e aplicação de produto desodorizante e mais 02 conjuntos de banheiros com chuveiros estilo carreta, sendo 01 masculino e 01 femenino.
Valor **30.000,00**
- SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO DO EVENTO:
Incluído o transporte, montagem, instalação, operação, desmontagem, ART e Materiais necessários para o pleno funcionamento dos equipamentos de som e iluminação. Os funcionários encarregados pelo transporte, montagem, instalação e desmontagem do sistema de sonorização e iluminação deverão estar com os equipamentos de proteção individual e coletivo, necessários ao desempenho de suas funções, de acordo com as normas de segurança, além de estarem uniformizados e identificados durante todo o transcurso do evento. A empresa contratada deverá manter sob sua responsabilidade, no local da festa, pessoal capacitado a prestar imediata manutenção nas instalações e equipamentos, inclusive dispor de material de reposição necessário, de forma a garantir o perfeito e constante funcionamento dos equipamentos e segurança das pessoas presentes na festa (funcionários, visitantes, membros da Comissão, etc) e de toda a estrutura física. O sistema de som e iluminação deve atender as exigências dos artistas contratados conforme RIDER técnico de cada artista/ atração.

Sistema P.A - Palco Principal:
DESCRIÇÃO:
a) 01 console digital;
b) 01 multi cabo 56 vias;
c) 01 processador digital;
d) 16 caixas de subgraves;
e) 02 Bumpper 24 lines;
1) 04 lines para front fill;
g) 12 rack de amplificadores; h) Quarteto;
i) Demais cabos e acessórios;
j) 01 técnico operador de sonorização;
Sistema de Monitor - Palco Principal:
DESCRIÇÃO:

a) 01 console digital;
b) 01 processador digital;
c) 08 monitores (sm400) 2x10;
d) 04 caixas de subgraves para side fill;
e) 04 lines para side fill;
f) 04 rack de amplificadores (DB SÉRIES Q8K);
g) Quarteto;
h) 01 amplificador de guitarra;
i) O1 sistema de contrabaixo;
j) 02 microfones sem fio;
k) 01 sistema RF para microfones sem fio;
1) 04 sistemas sem fio para fones de ouvido;
m) 10 microfones com fio (sm 58);
n) 10 microfones com fio (sm 57);
o) 08 microfones (604);
p) 08 microfones;
q) 02 microfones;
r) 01 microfone com fio (D112, beta 52, beta 91);
s) Demais cabos e acessórios;
t) 01 técnico operador de sonorização;
u) 01 auxiliar técnico.

Sistema de Monitor - Palco Principal:

DESCRIÇÃO:

a) 01 console digital;
b) 01 processador digital;
c) 08 monitores;
d) 04 caixas de subgraves para side fill;
e) 04 lines para side fill;
t) 04 rack de amplificadores;
g) Quarteto;
h) 01 amplificador de guitarra;
i) 01 sistema de contrabaixo;
j) 02 microfones sem fio;
k) 01 sistema RF para microfones sem fio;
1) 04 sistemas sem fio para fones de ouvido;
m) 20 microfones;
n) Demais cabos e acessórios;
o) 01 técnico operador de sonorização;
p) 01 auxiliar técnico.

- Sistema de Iluminação - Palco Principal:

DESCRIÇÃO:

a) 01 console;
b) 02 canhões seguidores;
c) 12 canos para rebaixamento;

d) 01 rack dimmer 36 canais:
e) 02 buffer;
f) 16 atomic led 3000;
g) 12 elipsoidal;
h) 02 máquinas de fumaça;
1) 02 ventiladores;
j) 02 pontos de intercom;
k) 12 refletores par64;
1) 12 mini 4 lâmpadas;
m) 24 refletores par led 18x15;
n) 12 moving led wash 600;
o) 32 moving beam 5r;
P) 24 refletores acl par36;
q) Demais cabos e acessórios;
r) 01 técnico operador de iluminação.
Valor **55.000,00**

- S i s t e m a P.A - P a l c o A l t e r n a t i v o :

DESCRIÇÃO:

a) 01 console mixer 56 canais (referência pm5d-rh / avid mix rack / digico sd8);
b) 01 aparelho de cd player mp3 cdj350;
c) 01 rack pa processador 4 impult e 8 output referência xta448 / dbx4800; 01 rack equalizador c/ 10 viasdbx;
d) 01 filtro de linha;
e) 24 caixas de som line array com 3 vias com no mínimo 2.750 rms continuo, configuração de 2x12" de 2.000 rms, 4x5.5" de 600 rms, 2x3" d e 1 5 0 r m s
f) 24 caixas de som sub com 2x18" de 2.400 rms continuo, d&b audiotechnik j-sub, ls áudio, acustic acl1818; 02 bumper; 02 talhas;
g) 08 racks de potência line array 4 vias cadas; h) 06 racks de potência sub 2 vias cada:
1) Instalação e cabeamentos necessários. Front fill:
j) 01 rack pa processador 4 impult e 8 outputs referencia xta448 / dbx4800.
k) 04 caixas de som line array com 3 vias com no mínimo 2.750 rms continuo, configuração de 2x12" de 2.000 rms, 4x5.5" de 600 rms, 2x3" de 150 rms;
1) 02 racks de potência line array
m) Instalação e cabeamentos necessários.
n) 01 rack pa processador 4 impult e 8 outputs / dbx4800; 06 caixas de som line array com 2 vias com no minimo 1.000 rms continuo, configuração de 1x12", 1x3";
p) 02 bumper;
q) 01 talha;
r) Instalação e cabeamentos necessários.

s) 8 pontos de power play com fones:
h) 01 sub p/ bateria:
u) 01 sub p/ percussão:
v) 01 main power 120:
w) Instalação e cabeamentos necessários.
x) 30 microfones
y) 16 direct box 30 pedestais girafa
22) 08 bandejas multipinos
aa) 12 vias
bb) 02 cabos multipinos 30m
cc) 02 cabos multipinos 20m
dd) 02 cabos multipinos 15m
ee) 01 multicabo:
ff) 56 vias com 80m de P.A. / 20m de monitor
gg) 45m de passa cabo
hh) 01 sistema de comunicação house mix com o monitor instalação e cabeamentos necessários.
ii) Back line:
jJ) 01 bateria pear completa sem pratos:
kk) 01 amplificador valvulado:
11) 01 caixa 4x12":
mm) 02 fender:
nn) 08 praticáveis para bateria 2.00 x 1.00.
Valor **15.000,00**

- Sistema de Iluminação - Palco Alternativo:

DESCRIÇÃO:

a) 01 console:
b) 30 moving:
c) 24 lâmpadas par:
d) 12 refletores:
e 10 refletores mini brut 4 lâmpadas:
f) 12 elipsoidal:
g) 02 ventiladores:
h) Instalação e cabeamentos necessários.
1) Estrutura q- 30: 84 metros de ground q30- 12m de frente x 10m de profundidade x 6m de altura, composta 4 linhas e 6 pês direitos; 06 bases q30; 06 sleeve; 06 talhas
j) 06 pau de carga:
k) 06 cintas de 02 toneladas:
1) Instalação, operação e cabeamentos necessários.
Valor **7.000,00**

SONORIZAÇÃO, ILUMINAÇÃO E GERADORES:

Fornecer anotações de responsabilidade técnica A.R.T- de instalação e montagem por profissional capacitado, registrado nos órgãos de controle (CREA, CAU, CFT,CRT); A

contratada deverá ainda respeitar as normas legais de segurança vigentes inclusive com observância irrestrita a IN24/ DAT/CBMSC.
É obrigação da Contratada providenciar e fornecer, antes do início do evento, o alvará de segurança emitido pelo Corpo de Bombeiros, relativo à infraestrutura, conforme exigência legal, laudos e demais documentos referentes à responsabilidade técnica, arcando com os custos das taxas e emolumentos incidentes.

PAINÉIS DE LED

02 Painéis de LED P6 03 X 03 metros a ser instalado na área dos Shows. Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-de obra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário. O equipamento deve estar montado no local indicado pelo Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente 72 horas antes do início do evento e deve ficar montado até o dia final do evento.
Valor **15.000,00**

Realizar um rodeio crioulo com no mínimo 300 cabeças de gado para prova de laço.
Valor **100.000,00**

Estrutura para "RODEIO Country"

"Rodeio Country", a ser realizado nos dias 16,17 e 18 de maio de 2025, com as seguintes especificações:
• CAMAROTES: 48 Camarotes em dois niveis.
• ARQUIBANCADAS: montadas de forma a garantir e comportar a realização do evento, com avançado e seguro sistema de encaixe garantindo a segurança dos espectadores, com metragem mínima de 120 (cento vinte) metros lineares de comprimento, dispostas com no minimo 12(doze) degraus, incluindo a passarela com a largura mínima de 1,44m sendo o assento de no mínimo 72 (setenta e dois) cm de largura, espaçamento entre o espelho do degrau de no máximo 15cm, quebra degraus de 15cm de altura e 1,20 m, de largura, com grades de proteção frontal, laterais e t r a s e i r a s .
• Escada de acesso com no mínimo 2,20m de largura antiderrapante em alumínio / ferro o u similar.
• Obs: Laudo de pintura das arquibancadas e teste de carga: resistência mecânica e flambagem. ARENA DE RODEIO: Com área mínima de 600 m² (seiscentos metros quadrados), montada com material e em altura suficiente, com avançado e seguro sistema de encaixe, de modo a possibilitar segurança a o s e s p e c t a d o r e s:
• BRETES - PORTEIRAS e PORTEIRAS DE RETORNO: no mínimo 06 (seis), de modo a acondicionar os animais;
• QUERENCIA: com capacidade para acondicionar todos os animais.
• **EMBARCADORES D E ANIMAIS**

ANIMAIS: BOIADA: composta com, no mínimo, 20 (vinte) touros, treinados especialmente para Rodeio e acompanhados da respectiva Guia de Transporte de Animais (G.T.A.):
01 médico veterinário devidamente cadastrado n a CIDASC do estado de SC sendo responsável pela emissão da respectiva guia de transporte de animais (G.T.A) dos touros do Rodeio e fiscalização conforme legislação vigente para a realização das montarias.

SHOW PIROTECNICO E PIROMUSICAL.

• Realização de 3 (três) shows 1 (um) em cada dia de evento.
• 01 (Um) Profissional Técnico Blaster responsável pela execução dos Shows
Descrição:
• 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Prata.
• 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Dourada.
• 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Tremulante.
20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Roxo.
• 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Azul.
• 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Vermelho.
• 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Amarelo.
• 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Verde.
• 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Kamurro.
• 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Verde com centro Amarelo.
• 30 Sequências efeitos ZRed stars Silver Crow.
• 30 Sequências efeitos ZRed stars Strobe Crow.
• 30 Sequências efeitos ZRed stars Silver Flash.
• 30 Sequências e efeitos Z Red stars Cracker Flower.
• 30 Sequências efeito "X" Cometa Verde com Strobe Peony.
• 30 Sequências efeito "X" Cometa Verde com Red Peony.
• 30 Sequências efeito "X" Cometa Verde com Blue Peony.
• 30 Sequências efeito "X" Cometa Verde com Silver Peony.
• 30 Sequências efeito "X" Cometa Verde com Golden Peony.
• 30 Sequências efeito "C" Calda Prata com Silver Crisantemo .
• 30 Sequências efeito "C" Calda Prata com Cracker Crisantemo .
• 30 Sequências efeito "C" Calda Prata com Golden Crisantemo .
• 30 Sequências efeito "C" Calda Prata com Green Crisantemo.
• 30 Sequências efeito "C" Calda Prata com Red Crisantemo.
• 30 Sequências efeito " " Cometa Tremulante com Blue Crisantemo.
• 30 Sequências efeito "V" Cometa Tremulante com B l u e Peony.
• 30 Sequências efeito " " Cometa Tremulante com Cracker
• 30 Sequências efeito "V" Cometa Tremulante com Dragon Eggs.
• 30 Sequências efeito "V" Cometa Tremulante com Silver.
• 30 Sequências efeito "V" Cometa Tremulante com Brocade Crow.
• 30 Sequências efeito "W" Cometa Tremulante com Blue e Purple dalia.
• 30 Sequências efeito "W" Cometa Tremulante com Blue e White dalia.
• 30 Sequências efeito "W" Cometa Tremulante com Blue e B r o c a d e dalia.
• 30 Sequências efeito "W" Cometa Tremulante com Blue e B r o c a d e dalia.
• 30 Sequências efeito "S" Green Star.
• 30 Sequências efeito "S" Green Star to Brocade.
• 30 Sequências efeito "S" Green Star to Blue.
• 30 Sequências efeito "S" Green Star to Silver.
• 30 Sequências efeito "S" Green Star to Cracker.
• 30 Sequências efeito "S" Green Star to Purple.
• 30 Sequências efeito "S" Green Star to Flash.

• 30 Sequências efeito "S" Green Star toComet.
• 35 Peça de Cometa Tremulante Vermelho.
• 35 Peça de Cometa Tremulante Verde.
• 35 Peça de Cometa Tremulante Golden
uma imensa figura floral no céu, em todos os dias do rodeio (12,13 e 14 de abril de 2024).
• 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Prata.
• 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Dourada.
• 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Tremulante.
• 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Roxo.
• 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Azul.
• 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Vermelho.
• 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Amarelo.
• 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Verde.
• 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Kamurro.
• 20 Morteiros de 2" Efeito: Explosão de Cor Verde com centro Amarelo.
• 20 Morteiros de 2" Efeito: Anel Vermelho.
• 20 Morteiros de 2" Efeito: Anel Vermelho com centro Azul.
• 20 Morteiros de 2" Efeito: Anel Vermelho com centro Verde.
• 30 Sequências efeitos ZRed stars Brocade Crow.
• 30 Sequências efeitos ZRed stars Silver Crow.
• 30 Sequências efeitos ZRed stars Strobe Crow.
• 30 Sequências efeitos ZRed stars Silver Flash.
• 30 Sequências efeitos Z Red stars Cracker Flower.
• Sequências efeito "X" Cometa Verde com Strobe Peony.
• 30 Sequências efeito "X" Cometa Verde com Red Peony.
• 30 Sequências efeito "X" Cometa Verde com Blue Peony.
• 30 Sequências efeito "X" Cometa Verde com Silver Peony.
• 30 Sequências efeito "X" Cometa Verde com Golden Peony.
• 30 Sequências efeito "C" Calda Prata com Silver Crisantemo.
• 30 Sequências efeito "V" Cometa Tremulante com Blue Crisantemo.
• 30 Sequências efeito " " Cometa Tremulante com Blue Peony.
• 30 Sequências efeito "V" Cometa Tremulante com Cracker.
• 30 Sequências efeito "V" Cometa Tremulante com Dragon Eggs.
• 30 Sequências efeito "V" Cometa Tremulante com Silver.
• 30 Sequências efeito "V" Cometa Tremulante com Brocade Crow.
• 30 Sequências efeito "W" Cometa Tremulante com Blue e Purple dalia.
• 30 Sequências efeito "W" Cometa Tremulante com Blue e White dalia.
• 30 Sequências efeito "W" Cometa Tremulante com Blue e Brocade dalia.
• 30 Sequências efeito "W" Cometa Tremulante com Blue e Brocade dalia.
• 30 Sequências efeito "S" Green Star
• 30 Sequências efeito "S" Green Star to Brocade.
• 30 Sequências efeito "$" Green Star to Blue.
• 30 Sequências efeito "$" Green Star to Silver.

• 30 Sequências efeito "S" Green Star to Cracker.
• 30 Sequências efeito "$" Green Star to Purple. R. Efeitos de Cruzamentos em V. e W durante o Show com:
• 35 Peça de Cracker Tail.
• 35 Peça de Cometa Tremulante Azul.
• 35 Peça de Cometa Tremulante Vermelho.
• 35 Peça de Cometa Tremulante Roxo.
• 3 5 Peça de Cometa Tremulante Verde.
• 35 Peça de Cometa Tremulante Golden.
• Cruzamento ao redor da arena, direcionados para o centro com 32 pontos vasos em sequencial
• 16 pontos de Cracker em Cruzamento na arena
• Uma bateria de cores com 25 Bombas de 1.2" multicores na entrada do locutor
REALIZAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DO RODEIO COM NO MÍNIMO:
Premiação do rodeio de R$ 8.000.00 (Oito mil reais)
Projeto do evento bem como protocolo junto ao corpo de Bombeiros,
Plano de incêndio, PPCI. Bem como instalação dos mesmos. Lâmpadas, placas, aterramentos.
Fornecimento da ART/RRT referente as estruturas metálicas, sonorização iluminação.
Sonorização e iluminação compatíveis/ conforme Rider técnico dos Shows artísticos:
ART, PPCI de execução e estrutura da arena, camarotes, arquibancadas devidamente fornecidas por profissional capacitado e devidamente registrado nos órgãos de controle (CREA, CAU, CFT, CRT).
Equipe:
01 (um) assessor de arena,
02 (dois) Serviço de porteiro que irão trabalhar fazendo solta/recolhimento dos animais durante as montarias;
02 (dois) salva vidas para segurança dos peões nas montarias do rodeio (altamente capacitados);
01 (um) locutor comercial profissional;
01 (um) locutor com experiência em rodeios de conhecimento nacional/estadual para todos os dias de festa (com aprovação da Comissão Organizadora) inclusos alimentação, hospedagem, transporte, camarins ou qualquer outra despesa que para a perfeita realização do evento.
01 narrador de rodeio de renome nacional.
30 peões de rodeio, sendo, no mínimo, 10(dez) de renome nacional;
01 (um) juiz de rodeio devidamente filiado a CNAR (Confederação Nacional de Rodeio).
01 Comentarista técnico profissional
As despesas de alimentação, transporte, hospedagem e alojamento para toda a equipe é de responsabilidade da contratada.
Seguro de vida para todos os peões e profissionais envolvidos na arena de Rodeio conforme determinação legal.
Valor **200.000,00**
DOS SHOWS E ATRAÇÕES MÍNIMAS DE RESPONSABILIDADE DA CONTRATADA:

- PROGRAMAÇÃO DA FESTA:
Durante os dias do evento deverá ser apresentado ao público shows nacionais, regionais e apresentações de artistas/bandas locais, bem como apresentações culturais diversas.
- RESPONSABILIDADE DA CONTRATAÇÃO:
A contratada será responsável pela gerência e contratação de todos os eventos a seguir relacionados.
Sexta-feira 16/ 0 5 / 2 0 2 5
01(uma) apresentação com artista de renome nacional; 01(um) show Nacional do estilo "**SERTANEJO UNIVERSITARIO**" dentre um dos nomes abaixo, e 01 (uma) apresentação de um banda estilo gaúcho para baile dentre uma das opções abaixo.

Talagaço, 40.000,00
Zé Felipe, 320.000,00
Sabado 17/ 0 5 / 2 0 2 5
01(uma) apresentação com artista de renome nacional q; 01(um) show Nacional do estilo "**SERTANEJO UNIVERSITARIO**" dentre um dos nomes abaixo , e 01 (uma) apresentação de um banda estilo gaúcho para baile dentre uma das opções abaixo.
Serranos, 48.000,00
Munhos e Mariano, 180.000,00
Domingo 18/ 0 5 / 2 0 2 5
01(uma) apresentação com artista de renome nacional que antecede; 01(um) show Nacional do estilo "**SERTANEJO UNIVERSITARIO**" dentre um dos nomes abaixo
Adsom e Alana, 45.000,00

Valor global da proposta 1.287.200,00 (Um Milhão Duzentos e oitenta e sete mil e duzentos reais)

Valor de contra partida para realização deste evento com todos os itens e com as opções de cada show para cada dia do evento com direito a exploração conforme termo de referencia. R$610.000,00 (seiscentos e deis mil reais)

Forma de pagamento conforme edital

VALIDADE DA PROPOSTA: 60 DIAS
DECLARAMOS, SOB AS PENAS DA LEI, QUE:

A). RECEBEMOS TODOS OS ELEMENTOS E INFORMAÇÕES PARA O CUMPRIMENTO DAS OBRIGAÇÕES DO PRESENTE OBJETO E ACEITAMOS EXPRESSAMENTE AS CONDIÇÕES DISPOSTAS NO ATO CONVOCATÓRIO;
B). SOB AS PENAS DA LEI, NESTA DATA, NÃO EXISTEM FATOS IMPEDITIVOS À PARTICIPAÇÃO DESTA EMPRESA NO PRESENTE PROCESSO LICITATÓRIO, ESTANDO CIENTE INTEGRALMENTE DOS REQUISITOS DE HABILITAÇÃO, CONFORME O EDITAL;
C). PARA FINS DO DISPOSTO NO ART. 7°, INCISO XXXIII, DA CONSTITUIÇÃO FEDERAL DE 1988, QUE ESTA EMPRESA NÃO EMPREGA MENOR DE 18 (DEZOITO) ANOS EM TRABALHO NOTURNO, PERIGOSO OU INSALUBRE, BEM COMO MENOR DE 16

(DEZESSEIS) ANOS, SALVO NA CONDIÇÃO DE APRENDIZ, A PARTIR DE 14 (QUATORZE) ANOS;
D). ESTA EMPRESA (PROPONENTE) NÃO EMPREGA TRABALHO FORÇADO OU ANÁLOGO AO ESCRAVO, DEGRADANTE OU INDIGNO;
E). NO VALOR CONSTANTE DESTA PROPOSTA ESTÃO INCLUÍDAS TODAS AS DESPESAS E CUSTOS, DIRETOS OU INDIRETOS, RELATIVOS À EXECUÇÃO DO OBJETO CONTRATUAL, TAIS COMO: DESLOCAMENTOS, TRIBUTOS, ENCARGOS SOCIAIS, PREVIDENCIÁRIOS, TRABALHISTAS E COMERCIAIS, TAXA DE ADMINISTRAÇÃO E LUCRO, MATERIAIS, EQUIPAMENTOS E MÃO DE OBRA A SER EMPREGADA, ALIMENTAÇÃO, E QUAISQUER OUTRAS DESPESAS OU ENCARGOS NECESSÁRIOS À PERFEITA EXECUÇÃO DO OBJETO, SEM QUALQUER CUSTO ADICIONAL, BEM COMO QUAISQUER PARCELAS DE OUTRAS NATUREZAS, DIRETAS OU INDIRETAS, PERTINENTES À FORMAÇÃO DO PREÇO, NÃO NOS CABENDO O DIREITO DE PLEITEAR QUALQUER MAJORAÇÃO DO PREÇO, FORA DAS HIPÓTESES LEGAIS, REGULAMENTARES E CONTRATUALMENTE PERMITIDAS, EM FACE DAS VARIAÇÕES QUANTITATIVAS/QUALITATIVAS OCORRIDAS NA EXECUÇÃO DO OBJETO, BEM COMO DE EVENTUAL PERDA DE DECISÃO JUDICIAL PELA QUAL ESTA EMPRESA TENHA SE ISENTADO DE PAGAMENTO DE QUALQUER TRIBUTO OU ENCARGO TRABALHISTA, SALVO HOUVER EXCEÇÕES EXPRESSAMENTE PREVISTAS NO EDITAL;
F).TEMOS PLENO CONHECIMENTO DAS CONDIÇÕES, CARACTERÍSTICAS, PECULIARIDADES E COMPLEXIDADES INERENTES À NATUREZA DOS TRABALHOS E AO OBJETO COMO UM TODO, E ASSUMIMOS TOTAL RESPONSABILIDADE PELO EXECUÇÃO DO OBJETO LICITADO NOS PRAZOS E CONDIÇÕES PREVISTOS.

Desde já meu muito obrigado.

Itapema, 28 de abril de 2025.

JOSE CLEMIR SPINELLI:70760985987

Assinado de forma digital por JOSE CLEMIR SPINELLI:70760985987
Dados: 2025.04.28 11:31:45 -03'00'

Jose Clemir Spinelli
cpf nº 707.609.859-87

ZÉ FELIPE

CARTA DE DISPONIBILIDADE ZÉ FELIPE

A **FORVIBES MUSIC LTDA.** inscrita no CNPJ sob nº 26.940.667/0001-68, com sede na Rua Atanasio Boaventura nº 403 – quadra 03 lote 03 sala 01, Setor Novo Horizonte, na cidade de Goianápolis – GO, CEP: 75.170-000, representante exclusiva do artista "ZÉ FELIPE", confirma que a empresa **SPINELLI PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA,** inscrita no CNPJ nº 09.913.155/0001-93, com sede na Rua Felipe Schmidt, nº71, Sala 16, Centro, São Bento do Sul – SC, CEP: 89.280-178, tem a disponibilidade para a realização do show do referido artista na data de 16 de Maio de 2025, no evento a ser realizado na "FESTADO TROPEIRO", na cidade de Monte Castelo-SC.

A parte abaixo assinada confirma que leu, entendeu e concorda com os termos e condições desta carta.

Goianápolis/GO, 31 de Março de 2025

Documento assinado digitalmente
AILTON BENICIO DE PAULA
Data: 01/04/2025 09:21:19-0400
Verifique em https://validar.iti.gov.br

FORVIBES MUSIC LTDA

TALAGAÇO
AV. NEWTON SLAVIEIRO, 258 CARÁ-CARÁ
CEP 84.043-560 - PONTA GROSSA-PR
(42) 99961-4000 / (42) 3229-3622

DECLARAÇÃO DE DISPONIBILIDADE

A empresa, **TALAGAÇO PROMOÇÕES ARTISTICAS LTDA**, devidamente inscrita no CNPJ: 05.149.008/0001-38, com sede na Av. Newton Slavieiro, 258 - Cará-Cará, Ponta Grossa-PR, CEP 84.043-560, detentora da exclusividade do artista "**TalaGaço**", vem através desta, informar a **disponibilidade** de agenda no dia **16/05/2025**, para a apresentação artística da banda, na cidade de Monte Castelo -SC, conforme solicitado pela **Spinelli Produções Eventos LTDA**., inscrita no CNPJ: 09.913.155/0001-93, com sede na Rua 236, n° 354, apto 1802, meia praia, Itapema SC, CEP: 88.220-000.

Outrossim, ressaltamos que a disponibilidade da data NÃO implica obrigatoriamente na reserva da respectiva data, que somente será confirmada mediante a celebração do Contrato de Prestação de Serviços pelas partes.

Ponta Grossa, 28 de março de 2025.

TALAGACO PROMOCOES ARTISTICAS LTDA:05149008000138

Assinado de forma digital por TALAGACO PROMOCOES ARTISTICAS LTDA:05149008000138
Dados: 2025.03.31 21:02:02 -03'00'

TALAGAÇO PROMOÇÕES ARTISTICAS LTDA

escritorio@talagaco.com · marlonmoraes@gmail.com
WWW.TALAGACO.COM

MUNHOZ & MARIANO

CARTA DE RESERVA DE DATA

A dupla MUNHOZ E MARIANO, representada por M2 PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA pessoa jurídica de direito privado, CNPJ nº 30.984.692/0001-10, com sede na Rua Goiás 1796, Bairro Vila Celia, Campo Grande/MS, CEP 79020-101, detentora exclusiva do direito de comercialização das apresentações artísticas para todo o território nacional, da dupla Munhoz e Mariano, por seu representante legal, Sr. **RICARDO MARIANO BIJOS GOMES**, portador do CPF 014.050.431-13, DECLARA, para os devidos fins, que a Spinelli Produções e Eventos Ltda, com endereço na Rua 235, Itapema/SC, inscrita no CNPJ 09.913.155/0001-93, possui reserva da data de 17 de maio de 2025, para Show na cidade de Monte Castelo/SC, na Festa do Tropeiro.

A validade da presente Carta fica condicionada à formalização pelas partes de contrato específico para a apresentação artística em referência, com firma reconhecida, em até 20 dias a contar desta data. Ultrapassado o referido prazo, tornar-se-ão automaticamente sem efeito as disposições da presente carta, nada sendo devido por qualquer das partes.

Por ser expressão da verdade firmo apresente.

Campo Grande/MS, 09 de abril de 2025.

M2 PRODUCOES ARTISTICAS LTDA:30984692000110

Assinado de forma digital por M2 PRODUCOES ARTISTICAS LTDA:30984692000110
Dados: 2025.04.09 20:02:39 -03'00'

M2 PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.
CNPJ N. 30.984.692/0001-10
contratos@munhozemariano.com.br

CARTA DE RESERVA DE DATA

O Conjunto Musical Os Serranos, pessoa jurídica de direito privado, CNPJ nº 90.344.714/0001-00, com sede na Estrada João de Oliveira Remião, 2471, na cidade de Porto Alegre – RS, CEP 91.550-000,detentora exclusiva do direito de comercialização das apresentações artísticas para todo o território nacional, do Conjunto Os Serranos, por seu representante legal, Sr. Eveton Dutra, portador do CPF 178.610.630-20, **DECLARA,** para os devidos fins, que a **Spinelli Produções e Eventos Ltda**, com endereço na Rua 235, Itapema/SC, inscrita no CNPJ 09.913.155/0001-93, possui reserva da data de **17 de maio de 2025**, para Show na cidade de Monte Castelo/SC, na **Festa do Tropeiro**.

Avalidade da presente Carta fica condicionada à formalização pelas partes de contrato específico para a apresentação artística em referência, com firma reconhecida, em até 20 dias a contar desta data. Ultrapassado o referido prazo, tornar-se-ão automaticamente sem efeito as disposições da presente carta, nada sendo devido por qualquer das partes.

Por ser expressão da verdade firmo apresente.

Porto Alegre, 28 de março de 2025.

Documento assinado digitalmente
EVERTON BECKER DUTRA
Data: 29/03/2025 12:16:16 0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Conjunto Musical Os Serranos

CARTA DE DISPONIBILIZAÇÃO DE DATA,

A empresa A2 PRODUÇÕES LTDA, inscrita no, CNPJ:09.321.615/0001-94, com sede na R. Francisco Glicerio N- 731, Sala E CEP: 87.030-050, Bairro/Distrito, Zona/07, MARINGÁ-PR, representante exclusiva da dupla Adson & Alana, vem por meio desse informar que, **Spinelli Produções e Eventos Ltda**, com endereço na Rua 235, Itapema/SC,inscrita no CNPJ 09.913.155/0001-93, possui reserva da data de **18 de maio de 2025**, para Show na cidade de Monte Castelo/SC, na **Festa do Tropeiro**.

validade da presente Carta fica condicionada à formalização pelas partes do contrato específico para a apresentação artística em referência, com firma reconhecida, em até 20 dias a contar desta data. Ultrapassado o referido prazo, tornar-se-ão automaticamente sem efeito as disposições da presente carta, nada sendo devido por qualquer das partes.

Por ser expressão da verdade firmo apresente.

Maringá, 31 de Março de 2025..

Documento assinado digitalmente
ADSON JOAO PIRES
Data: 31/03/2025 13:42:07-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

ADSON JOÃO PIRES